

MƏDƏNİYYƏT



Azerbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin nəşri

Qəzet 1991-ci ilin yanvarından çıxır

“Bu günlərdə siz Azərbaycanın tarixi-mədəni dəyərləri ilə də tanış olmaq imkanı əldə edəcəksiniz”

Azərbaycan paytaxtı növbəti beynəlxalq tədbirə ev sahibliyi edir. Avqustun 5-də Bakı Konqres Mərkəzində 31-ci Beynəlxalq İnformatika Olimpiadasının (IOI 2019) açılış mərasimi keçirilib. Heydər Əliyev Fondunun vitse-prezidenti Leyla Əliyeva mərasimdə iştirak edib.

Mərasimdə Azərbaycan Respublikası Prezidenti Administrasiyasının Humanitar siyasət məsələləri şöbəsinin müdiri Fərah Əliyeva Birinci vitse-prezident Mehriban Əliyevanın olimpiada iştirakçılarına ünvanladığı təbrik məktubunu oxuyub.

davamı səh. 2-də

Azərbaycan kinosunun 121 yaşı təntənəli mərasimlə qeyd olundu

Avqustun 2-də Nizami Kino Mərkəzində Milli Kino Günü və Azərbaycan kinosunun yaranmasının 121 illiyinə həsr olunmuş təntənəli tədbir keçirildi.

Tədbirdə mədəniyyət nazirinin birinci müavini Vəqif Əliyev, mədəniyyət, incəsənət xadimləri, kino ictimaiyyətinin nümayəndələri iştirak edirdi.

Mərasimdə il ərzində Azərbaycan kinosu ilə bağlı keçirilmiş tədbirləri, paytaxtda və regionlarda gerçəkləşən film təqdimatlarını, beynəlxalq festivalları, kino günlərini, qala gecələrini, yubileyli, yeni filmlərin çəkiliş proseslərini əks etdirən videoçarxlar nümayiş olundu.

Mərasimdə çıxış edən mədəniyyət nazirinin birinci müavini Vəqif Əliyev kino işçilərini peşə bayramı münasibətilə təbrik etdi, yeni yaradıcılıq uğurları arzuladı. Diqqətə çatdırdı ki, ümummilli lider Heydər Əliyevin fərmanına əsasən, bu əlamətdar gün artıq 19 ildir müxtəlif tədbirlərlə qeyd olunur.

Nazirnin birinci müavini qeyd etdi ki, bu günlər kino xadimləri üçün əlamətdar hadisələrlə yadda qalıb. Belə ki, ölkə başçısı avqustun 1-də Azərbaycan kinematografiyasının inkişafında xidmətlərinə görə bir qrup kino xadiminə fəxri adların, fərdi təqaüdlərin, fəxri diplomun və medalın verilməsi haqqında sərəncamlar imzalayıb. Prezidentin imzaladığı müvafiq sərəncamları diqqətə çatdıran Vəqif Əliyev bu sahənin inkişafına göstərdiyi qayğıya görə kino xadimləri adından ölkə başçısına minnətdarlığını ifadə etdi.

davamı səh. 3-də

“Şərq tərənələri” nə 70-dən çox ölkədən ifaçılar qatılacaq

Avqustun 26-dan 30-dək Özbəkistanın Səmərqənd şəhərində “Şərq tərənələri” XII Beynəlxalq Musiqi Festivalı keçiriləcək. Festivalda Azərbaycandan gənc ifaçı Pərviz Qasımov da iştirak edəcək.

səh. 2



Təbrizdə dünyanın ən böyük xalısı təqdim edilib

İyulun 31-dən avqustun 4-dək Təbriz şəhərində Beynəlxalq xalça sənəti qeyd olundu. 10 illik fasilədən sonra təşkil edilən sənəti bu dəfə müxtəlif ölkələrdən xalça ustalarını, mütəxəssisləri, xalça nümunələrini bir araya gətirməklə yanaşı, əlamətdar bir hadisə ilə də yadda qalıb.

səh. 8

Bakı Marionet Teatrı Fransaya beynəlxalq festivala gedir



səh. 4

Musiqi mədəniyyətləri qovuşduran ecazkar qüvvədir

XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı bu yayın sənət salnaməsində öz izini qoydu

Xəbər verdikimiz kimi, iyulun 31-dən avqustun 5-dək Heydər Əliyev Fondunun təşkilatçılığı, Mədəniyyət Nazirliyinin və “Gilan Holding”-in dəstəyi ilə XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı keçirilib.

Təməlinin qoyulduğu 2009-cu ildən bu yana dünya musiqi xəritəsində özünə layiqli yer qazanan Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı bu dəfə də zəngin proqramla sənətseverlərin gözləntisinə cavab verib. Musiqi bayramına Rusiya, İsrail, ABŞ, İtaliya, İsveçrə, Ukrayna, Özbəkistan, Litva, Çin və Türkiyədən dünya şöhrətli dirijorlar, görkəmli musiqiçilər, orkestrlər, həmçinin Azərbaycanın tanınmış musiqi kollektivləri dəvət olunmuşdu.

Festivalın rəsmi açılış mərasimi avqustun 1-də Qəbələ Mədəniyyət Mərkəzində keçirilib. Mərasimdə Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti, UNESCO-nun və İSESCO-nun xoşməramlı səfəri Mehriban Əliyevanın festival iştirakçılarna təbrik məktubu oxunub.

“Mədəniyyət bütün dövrlərdə xalqlararası ünsiyyətin başlıca vasitəsi və sivilizasiyalar arasında qarşılıqlı əlaqələrin etibarlı körpüsü olub. Bu gün də müasir cəmiyyətin həyatında, dünyada gedən ictimai-siyasi proseslərdə və sivilizasiyalararası dialoqda dünya mədəniyyətlərinin qarşılıqlı münasibətləri mühüm əhəmiyyət kəsb edir”, - deyərək qeyd olunur ki, beynəlxalq mədəni əlaqələr, qarşılıqlı mədəni inteqrasiya Azərbaycanın dövlətlərarası siyasətinin əsas prioritetlərindən biridir. Məktubda diqqətə



çatdırılır ki, mədəniyyətlərarası dialoqun təşviqi üçün global platformaya çevrilmiş “Bakı Prosesi” çərçivəsində bu ilin aprelinde V Dünya Mədəniyyətlərarası Dialoq Forumu keçirilib. İyul ayında Bakı UNESCO-nun Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasına ev sahibliyi edib. “Nəsimi ili” çərçivəsində payız aylarında təşkil olunaçaq Nəsimi – şeir, incəsənət və mədəniyyət festivalına dünyanın bir çox ölkəsindən yüzlərlə iştirakçının qatılacağı gözlənilir: “Bu tədbirlər Azərbaycanın təməl prinsiplərinin sülh və humanizm olduğunu bir daha sübut edərək, dilindən, dinindən, etnik mənsubiyyətindən asılı olmayaraq müx-

təlif xalqların nümayəndələrini bir araya toplayır. Bütün bunlar, sözsüz ki, xalqlararası mədəni-mənəvi inteqrasiyanın səmərəliliyini artırır layihələrdir və mən də UNESCO-nun xoşməramlı səfəri kimi bu tədbirləri də dəstəkləyirəm”.

Birinci vitse-prezidentin məktubunda Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalının da mədəniyyətlərarası dialoqa böyük töhfə verən əhəmiyyətli bir tədbir kimi nüfuzunun itidilən artdığı, müxtəlif ölkələrdən musiqiçilərin iştirak etdiyi və dostluq və musiqi bayramının mədəniyyətlərarası dialoqun təşviqinə xidmət etdiyi vurğulanır.

davamı səh. 3-də

“Cəngi” etno-caz qrupu ölkəmizi “Dünya musiqiləri” festivalında təmsil edəcək

10-11 avqust tarixində Rusiyanın Sankt-Peterburq şəhərində Şeremeteyev sarayındakı Musiqi muzeyində 4-cü dəfə “Dünya musiqiləri” adlı etnik festival keçiriləcək.

Festival XVIII əsrə aid unikal malikanənin ərazisində Moskva və Sankt-Peterburq şəhərləri, Rusiya Federasiyasının regionları və müxtəlif ölkələrdən ən yaxşı etno-musiqiləri bir araya gətirəcək. Tədbirin proqramı etno-rok, etno-caz və etno-elektronika janrlarını əhatə edir.

Azərbaycanı festivalda Xalq artisti Mircavad Cəfərovun rəh-



bərlik etdiyi “Cəngi” etno-caz qrupu təmsil edəcək. Bu barədə məlumat verən Mircavad Cəfərov bildirib ki, qrup səfərə Mə-

dəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə gedəcək.

“Cəngi” etno-caz qrupunun tərkibində Mircavad Cəfərov (ud), Mircavid Cəfərov (tar), Əməkdar artist Ruslan Hüseynov (bas gitar), Nicat Bayramov (zərb alətləri), Vəqif Hüseynzadə (piano) və Əminə Kaykun (vokal) daxildir.

Azərbaycanlı musiqiçilər festivalının açılış günü səhnəyə çıxacaqlar. 11 avqustda isə Mircavad Cəfərov 150 nəfərlik auditoriya qarşısında ustad dərsi keçəcək. Ustad dərslində Azərbaycan milli musiqi alətlərindən bəhs ediləcək.

davamı səh. 2-də

“Bu otaqlarda böyük sənətkarların ruhu dolaşır”

Cəfər Cəfərlinin adına “Azərbaycanfilm” kinostudiyasında 2018-ci ildən başlayaraq tanınmış kino xadimlərinin vaxtilə çalışdıqları otaqların yaradıcılıq otaqlarına çevrilməsi ilə bağlı təşəbbüs həyata keçirilib.

2 avqust – Azərbaycan Kinosu Günündə kinostudiyada Əməkdar incəsənət xadimi, kinorejissor Hüseyn Seyidzadənin (1910-1979) yaradıcılıq otağının açılış mərasimi oldu.

Tədbirdə çıxış edən kinostudiyanın direktoru, Əməkdar incəsənət xadimi Müşfiq Hətəmov bütün kino işçilərini peşə bayramı münasibətilə təbrik etdi. Bildirdi ki, “Azərbaycanfilm”-in binası təkcə istehsal sahəsi deyil, həm də böyük bir mədəniyyət mərkəzidir ki, burada böyük bir tarix yaşayıb: “Bu gün növbəti yaradıcılıq otağının açılış mərasimidir. Bilirsiniz ki, bundan əvvəl görkəmli rejissorlarımız Rəsim Ocaqov və Tofiq Tağızadənin çalışdığı otaqların



vəl görkəmli rejissorlarımız Rəsim Ocaqov və Tofiq Tağızadənin çalışdığı otaqların

açılış mərasimi olub. Kinostudiyada müzey-otaxlar kimi fəaliyyət göstərən bu məkanlar korifey sənətkarların yaradıcılığı, iş prosesi barədə təsəvvür yaratmaqla yanaşı, onların xatirəsinin əbədiləşdirilməsinə xidmət edir. Əslində, kinostudiyanın hər bir otağı kino tariximizdə özündə yaşadan məkanlardır”.

Müşfiq Hətəmov yaxın gələcəkdə unudulmaz kino xadimlərimiz Həsən Seyidbəyli, Əlisəttar Atakışiyev və Leyla Bədriyyəlinin yaradıcılıq otaqlarının açılışının nəzərdə tutulduğunu, bu ənənənin davam etdiriləcəyini vurğuladı.

davamı səh. 4-də

Mədəniyyət Nazirliyinin dəstək verdiyi layihələr uğurla icra olunur

səh. 4



TÜRKSOY-un gənc səs-lərinin Balkan turu başa çatıb

səh. 8

əvvəlki səh. 1-də

Məktubda qeyd olunur ki, belə bir mötəbər bilik yarışmasının Azərbaycanda təşkilı təsadüfi deyildir. İnformasiya cəmiyyətinin qurulması istiqamətində mühüm addımlar atan ölkəmizdə məktəblilər arasında olimpiada hərəkəti idən-ile geniş vüsət almaqdadır. Məktəblilərimiz son illər ərzində beynəlxalq olimpiadalarda uğurla iştirak edərək ümumilikdə yüz altmış medal qazanıblar.

"Bu olimpiada günlərində siz, eyni zamanda, Azərbaycanın keçmiş, bu günü və zəngin tarixi-mədəni dəyərləri ilə yaxından tanış olmaq, eləcə də yeni-yeni dostlar tapmaq imkanı əldə edəcəksiniz. Olimpiadanın uzun illər hər biriniz yaddaşıda xoş xatirə kimi qalacağına əminəm", - deyir məktubda bildirilir.

Təhsil naziri, "IOI 2019" un sədri Ceyhun Bayramov mərasimə çıxış edərək bildirib ki, Prezident İlham Əliyevin rəhbərliyi ilə uğurla inkişaf edən Azərbaycan müxtəlif beynəlxalq və regional tədbirlərə ev sahibliyi edir. İki həftə əvvəl Bakıda 15-ci Avropa Gənclər Yay Olimpiya Festivalı keçirilib. 2012-ci ildə "Eurovision" mahnı müsabiqəsi, 2015-ci ildə I Avropa Oyunları,



2017-ci ildə IV İslam Həmrəyliyi Oyunları və bir çox digər tədbirlər Bakıda uğurla gerçəklaşıb. Vurğulanıb ki, beynəlxalq bilik olimpiadaları elmin populyarlaşdırılması vasitəsi olmaqla yanaşı, həm də təhsilin vacib bir vasitəsidir. "IOI" iştirakçılarının bir çoxu hazırda startap və innovasiya ilə məşğul olan aparıcı mütəxəssislərdir.

Diqqətə çatdırılıb ki, 1965-ci ildə Berkli, Kaliforniya Universitetinin professoru, görkəmli Azərbaycan alimi Lütfi Zadə qeyri-səlis məntiq nəzəriyyəsi ilə elmə inqilab etdi. O zaman yaşı ki, qeyri-səlis məntiqin gündəlik həyatımıza avtomobil, elektronika, tibb, nəqliyyat, telekommunikasiya və digər sahələrdəki texnologiyalar vasitəsilə



daxil olacağına təsəvvürə gətirmək çətin idi. Lütfi Zadə bugünkü gənclər üçün elm və başariyyətin gələcəyinə sadiqliyın bir rəmzidir.

Mərasimə çıxış edən ADA Universitetinin rektoru, səfir, "IOI 2019" un fəxri sədri Hafiz Paşayev bildirib ki, olimpiadanın təşkilində əsas məqsədlərdən biri informatika sahəsində

nümayiş etdirir", - deyir rektor Hafiz Paşayev bildirib. "Niyə-timiz bölgədə elmi araşdırmalar və innovasiya üzrə mükəmməllik mərkəzinə çevrilməkdir", - deyən Hafiz Paşayev bu məqsədlə ADA Universiteti yanında gələcəkdə "Elm kəndi"nin qurulmasını nəzərdə tutulduğunu deyib.

Beynəlxalq İnformatika Olimpiadasının prezidenti, professor Qreq Li "IOI 2019" un açılış bayramınısın diqqətə çatdırıb, yarışmanın dəyəri barədə söz açıb.

Daha sonra "IOI 2019" un 88 ölkə və regiondan nümayəndə heyətləri təqdim edilib.

Tədbir bədi hissə ilə davam etdirilib. Qeyd edək ki, 31-ci Beynəlxalq İnformatika Olimpiadası avqustun 11-dək davam edəcək. Ölkəmizdə ilk dəfə keçirilən bu yarışmada 88 ölkə və regiondan 600-dən çox şagird, müəllim və ekspertdən ibarət nümayəndə heyətləri iştirak edir.

Bakıda Türk Şurasının VII Zirvə görüşü keçiriləcək

14-15 oktyabr tarixində Bakıda Türkdillili Dövlətlərin Əməkdaşlıq Şurasının (Türk Şurası) VII Zirvə görüşü keçiriləcək.

Azərbaycan Respublikası Prezidenti Administrasiyasının rəhbəri Ramiz Mehdiyev bununla bağlı Tədbirlər Planının təsdiq edilməsi haqqında sərəncam imzalayıb.

Sərəncama əsasən, Zirvə görüşünün keçirilməsi üzrə işçi qrupu yaradılacaq. Tədbirlər Planında nəzərdə tutulan işlərin yerinə yetirilməsi üçün müvafiq qurumlara tapşırıqlar verilib.

Tarix və mədəniyyət abidələrinin siyahısına daha iki abidə salınıb

Nazirlər Kabineti "Azərbaycan Respublikası ərazisində dövlət mühüfəzəsinə götürülmüş daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin əhəmiyyət dərəcələrinə görə bölgüsünün təsdiq edilməsi haqqında" qərarına dəyişiklik edib.

Dəyişikliyə əsasən, "Yerli əhəmiyyəti daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin siyahısı"nın "Məmrəlik abidələri" bölməsinə yeni abidələr daxil edilib.

Həmin abidələr S.Rüstəm küçəsi 10 ünvanında yerləşən, 1913-cü ildə inşa olunmuş kənd evi və R.Rza küçəsi (34) ilə H.Aslanov küçəsinin (85) quruluşunda yerləşən məsciddir.

Mədəniyyət Nazirliyinə aidiyyəti qurumlarla birlikdə bu qərarın irəli gələn məsələləri həll etmək tapşırılıb.

"Şərq tərənləri" nə 70-dən çox ölkədən ifaçılar qatılacaq

Avqustun 26-dan 30-dək Özbəkistanın Səmərqənd şəhərində "Şərq tərənləri" XII Beynəlxalq Musiqi Festivalı keçiriləcək.



Musiqi bayramına dünyanın 70-dən çox ölkəsindən ifaçıların, həmçinin musiqişünas alimlərin qatılacağı gözlənilir.

Festivalda Azərbaycandan gənc ifaçı Pərviz Qasımov da iştirak edəcək. Ölkəmiz münəzzəm olaraq bu nüfuzlu musiqi festivalında təmsil olunur, ötən illərdə ifaçılarımız yüksək mükafatlara layiq görülüb.

1997-ci ildə Səmərqənddə keçirilən birinci festivalda Xalq artisti Siməre İmanova Qran-pri mükafatını qazanıb. 20 il sonra, 2017-ci ildə Əməkdar artist, tarzən Sahib Paşazadə "Şərq tərənləri"nin Qran-prisini ikinci dəfə Azərbaycana gətirib.

Bundan əlavə, Xalq artisti Alim Qasımov, həmçinin əməkdar artistlər Aygün Bəyler, Qoçaq Əsgərov festivalda birinci, Xalq artisti Zabit Nəbizadə isə ikinci yerləri tutublar.

"Soltan və İsmayıl Hacıbəyovlara ithaf"

Sentyabrın 19-da Bakı Musiqi Akademiyasında "Soltan və İsmayıl Hacıbəyovlara ithaf" adlı konsert proqramı təqdim olunacaq.

Üzeyir Hacıbəyli XI Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində reallaşacaq konsertdə Azərbaycan Dövlət Simli Kvarteti, Dövlət Fortepiano Triosu, xalq artistləri Ulviyyə Hacıbəyova (piano), Yeganə Axundova (piano) və Gülnaz İsmayılova (vokal), Səidə Tağızadə (piano), Nəzakət Rəhimzadə (piano), Fəridə Məmmədova (vokal), Elənarə Kəbirilinskaya (piano), Tatyana Qarayusifli (piano), Aytac Rzaquliyeva (piano) hər iki bəstəkarın əsərlərini ifa edəcəklər. Konserti gənc dirijor Orxan Həşimov idarə edəcək.

Sentyabrın 26-da isə festival çərçivəsində Azərbaycan Dövlət Akademik Filarmoniyasında Soltan Hacıbəyovun 100 illiyinə həsr edilmiş tədbir keçiriləcək. Gecədə U.Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri, Dövlət Xor Kapellasının müşayiəti ilə pianoçu Ulviyyə Hacıbəyova çıxış edəcək.

"Cəngi" etno-caz qrupu ölkəmizi "Dünya musiqiləri" festivalında təmsil edəcək

əvvəlki səh. 1-də

"Cəngi" etno-caz qrupu 1992-ci ildən fəaliyyət göstərir. Qrup repertuarında klassik cazı, xalq mahnıları və milli alətlərlə sintez edir. Kollektiv ABŞ, Norveç, Türkiyə, Fransa, Qazaxıstan və digər ölkələrdə festivallarda iştirak edərək tamaşaçılara yüksək zövq yaşadıb. Qrupa 2001-ci ildən tanınmış musiqiçi, ud və tar alətlərinin mahir ifaçısı, Xalq artisti Mir-cavad Cəfərov rəhbərlik edir. O, Fransa (2014), Qazaxıstan (2016) və başqa ölkələrdə beynəlxalq caz festivallarının iştirakçısı və laureatı olub.

Qeyd edək ki, Sankt-Peterburqda keçirilən



"Dünya musiqiləri" etnik festivalı takca konsert marafonu deyil. Layihə eyni zamanda yaradıcı ünsiyyət, ustad dərsləri, ekzo-

tik musiqi alətlərində ifaların nümayiş, bu qeyri-adi musiqi alətlərinin hazırlayan ustalarla görüşlər və s. yadda qalan hadisələri özündə cəm edir. Festival həm də müxtəlif xalqların rəqs, poeziya və təbii-dekorativ sənəti əks etdirir.

Festivalın təşkilatçısı Sankt-Peterburq Teatr və Musiqi Sənəti Muzeyidir. Bu muzey dünyanın beş böyük musiqi aləti kolleksiyasından birinə sahibdir. Musiqi bayramına qatılanlar etnik musiqi alətlərini təbii səslə - həm səhnədə, həm də muzeyin ekspozisiyasının interaktiv turlarında dinləyə biləcəklər.

Lala AZƏRİ

Rusiya ifaçılar Bakıda səhnəyə çıxacaqlar

Tanınmış rusiyalı pianoçu, beynəlxalq müsabiqələr laureatı Filip Kopachevski Bakıda konsert proqramı ilə çıxış edəcək.

Konsert sentyabrın 20-də Üzeyir Hacıbəyli adına XI Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində Beynəlxalq Muğam Mərkəzində keçiriləcək. Proqramda dəhli bəstəkarlar Frederik Şopen, Yohannes Brams, Edvard Qriq və Qriqo-

ri Qinzburq əsərləri səsləndiriləcək.

Sentyabrın 23-də isə festival çərçivəsində Azərbaycan Dövlət Akademik Filarmoniyasında Xalq artisti, dirijor Fəxrəddin Kərimovun rəhbərliyi ilə Qara Qarayev adına Azərbaycan Dövlət Kamera Orkestrinin konsertində rusiyalı violon ifaçısı Alyona Bayeva səhnəyə çıxacaq.

Gecədə Xalq artisti, pianoçu Murad Adıgözəldə bəstəkar Azər Dadaşovun "Fortepiano və orkestr üçün konsert"ini, Alyona Bayeva isə dünya şöhrətli bəstəkar, SSRİ Xalq artisti Rodion Şedrinin "Concerto Cantabile" violon və simli orkestr üçün konsertini Bakıda ilk dəfə ifa edəcək.

Bundan başqa, konsertin proqramına görkəmli bəstəkarlar Karl Yenkensin simli orkestr üçün "Palladio" və Paul Hindemitin simli kvartet üçün "Minimax" (Bakıda ilk dəfə) əsərləri də daxildir.



"Nəsimi" baletli növbəti dəfə göstəriləcək

Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrında Fikrət Əmirovun "Nəsimi" baletli növbəti dəfə nümayiş etdiriləcək. Təməşə sentyabrın 22-də Ü.Hacıbəyli XI Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində təqdim olunacaq.

"Nəsimi" baletli böyük şairin 650 illiyi münasibətilə yeni quruluşda ilk dəfə bu ilin mayında nümayiş olunmuşdu. Təməşanın quruluşçu baletmeysteri Opera və Balet Teatrı balet truppasının bədi rəhbəri,



Xalq artisti, dövlət mükafatları laureatı Kamilla Hüseynova, libretto müəllifi Əjdər Ulduz, musiqi rəhbəri və dirijoru Xalq artisti, professor Yalçın Adıgözəlov, səhnə tərtibatçısı Əməkdar rəssam Nüsrət Hacıyev, geyim müəllifi Xalq rəssamı, Dövlət mükafatı laureatı Rafiz İsmayılovdur.

Səhnə əsərində teatrın balet truppasının aparıcı solistləri - Anar Mikayılov (şair Nəsimi), əməkdar artistlər Nigar İbrahimoğlu (Nəsiminin həyat yoldaşı), Samir Səmədov (Nəsimi), həmçinin İslam Məmmədov (gənc Nəsimi) və Dinarə Şirinoğlu (Nəsiminin qızı) çıxış edəcəklər.

"Dostluq körpüsü"ndə aşiq musiqisi



Sumqayıt Regional Mədəniyyət İdarəsi və Abşeron Rayon İcra Hakimiyyətinin birgə təşkilatçılığı ilə Xırdolandakı Heydər Əliyev adına Mədəniyyət və İstirahət parkında "Dostluq körpüsü" adlı konsert proqramı təqdim olunub.

Yay mövsümündə insanların asudə vaxtlarının səmərəli keçirilməsi məqsədilə təşkil edilən konsert aşiq sənətinə həsr edilib.

Konsertdə "Aşiq Şəmsir Mədəniyyət Ocağı" İctimai Birliyinin və Azərbaycan Aşıqlar Birliyi Sumqayıt bölməsinin nümayəndələri də iştirak ediblər.

Aşıqlar Birliyi Sumqayıt bölməsinin, Xırdalan, Ceyranbatan, Mehdiabad musiqi məktəblərinin və Abşeron rayon Mədəniyyət Mərkəzinin aşıqları çıxış edərək, saz havaları üstündə Dədə Şəmsirin şeirlərini səsləndiriblər.

Tədbir zamanı dekorativ təsviri və xalq təbiiqi sənət ustalarının iştirakı ilə satış-sərgi də keçirilib. Abşeronlu sənətkarların hazırladığı müxtəlif al işləri sakinlərin böyük marağına səbəb olub.

Real həyat - real incəsənət

Xəbəti Sənət Mərkəzində "Nəsimi il" çərçivəsində elan edilən "Real həyat - real incəsənət" adlı respublika yaradıcılıq rəsm müsabiqəsi davam edir.

Mərkəzdən bildirilib ki, müsabiqə Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Rəssamlar İttifaqı, Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Akademiyasının dəstəyi, Azərbaycan Dövlət Rəsm Qalereyası və Xəbəti Sənət Mərkəzinin təşkilatçılığı ilə keçirilir. Layihə realizm üslubunda ifadə edilən rəssamlar arasında milli ruh və mövzulu yeni əsərlərin yaradılmasını stimullaşdırmaq və realizm üslubunun parastarışkan olan sənətlərlərin maraqlarını təmin etmək, vətənpərvərlik hisslərini gücləndirmək məqsədini daşıyır.

Müsabiqədə iştirakla bağlı yaş məhdudiyyəti yoxdur. Əsərlərin qəbulu noyabrın 15-dək davam edəcək.

əvvəl səh. 1-də

Vurulandı ki, dövlətimizin diqqət və qayğısının nəticəsidir ki, son illərdə filmlərimiz müxtəlif beynəlxalq festivallarda uğurlu nümayiş olunaraq fərqli nominasiyalar üzrə mükafatlara layiq görülür.

Daha sonra eləməldər üçün münasibətlə bir qrup kino x-

veteran sənətkarlara mükafatların verildiyini söylədi.



diminə Mədəniyyət Nazirliyinin fəxri fərmanları təqdim olundu. Azərbaycan Respublikası Kinematografiya İttifaqının sədri, Xalq artisti Şəfiqə Məmmədova rəhbərlik etdiyi qurum tərəfindən bu il yubileyləri qeyd olunan kino xadimlərinə, həmçinin

Son illər təmsil etdiyi qurumun kino sahəsində gördüyü işlərdən danışan Ş.Məmmədova Azərbaycan kinosunun inkişafında misilsiz xidmətlər göstərmiş ustad sənətkar Həsən Seyidbəylinin anadan olmasının 100 illiyi münasibəti-

lə adına medal və təqaüdü, eyni zamanda görkəmli kino-



rejissor Rəşad Ocaqov adına medalın təsis edildiyini bildirdi.

Diqqətə çatdırıldı ki, ittifaqın "Milli kino mükafatı"na bu il Azərbaycan kinematografiyasına verdiyi töhfələrə görə Xalq artisti, kinodramaturq Ra-

miz Fətəliyev, həmçinin 75 illik yubileyi münasibətlə və milli



kinonun inkişafına verdiyi töhfələrə görə Xalq artisti, kinodramaturq Əbdül Məmmədov layiq görülüb.

Mükafatlar laureatlara təqdim olundu. Azərbaycan Respublikası Kinematografiya İttifaqının

2019-cu ildə gənclər üçün təsis olunan "Yeni nəfəs" mükafatı-



"Cinema Radio" layihəsinin "Audiovizual sahədə mükəmməl baxış" mükafatının ilk qalibi də elan edildi. Yeni təsis edilən mükafat tanınmış aktyor, televiziya aparıcısı Kamran Ağabəliyevə təqdim olundu.

Mükafatlandırma mərasimindən sonra dövlət sifari-



şi ilə istəhsal olunmuş ekran əsərləri – gənc rejissorlar Kamal Yaşarın "Dan yeli", Pərviz Həsənovun "Soraq", Orxan Ağazadənin "Oturacaqlar" qısametrajlı bədii filmləri nümayiş olundu.

Fariz HÜSEYNOV

Azərbaycan kinosunun 121 yaşı təntənəli mərasimlə qeyd olundu

Musiqi mədəniyyətləri qovuşduran ecazkar qüvvədir

XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı bu yayın sənət salnaməsində öz izini qoydu



əvvəl səh. 1-də

Açılış mərasimində çıxış edən Respublika Ağsaqqallar Şurasının sədri, Milli Məclisin deputatı Fəthah Heydərov əsası Heydər Əliyev Fondu tərəfindən qoyulan festivalın ötən illərdə ölkəmizlə bərabər inkişaf etdiyini deyib: "Dünyanın ən uzaq ölkələrindən – Çindən, Amerikanın, İngiltərədən, Almaniyadan, Fransadan, Şərq ölkələrindən, Türkiyədən, İrandan bizim festivala qonaqlar gəlir. Qəbələ festivalı ölkəmizin həyatında böyük uğurlar qazanan mədəni tədbirlərdən biridir".

Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalının bədii rəhbəri, Uzaq Şərq Həbəşiyə adlı Bakı Musiqi Akademiyasının (BMA) rektoru, professor Fəhəd Bədəlbəyli qırxıncı ildə festivalın, eyni zamanda, dahi Azərbaycan gəncləri və mütəfəkkiri İmadeddin Nəsiminin 650 illiyi ilə bağlı yubiley tədbirlərinin keçirildiyi bir dövərə təsadüf etdiyini, bu yubileyin Azərbaycanın mədəni həyatında çox böyük hadisə olduğunu bildirdi.

Açılış mərasimindən sonra U. Həbəşiyə adlı Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri konsert proqramı ilə çıxış etdi. Əməkdar incəsənət xadimi, professor Fəxrəddin Kərimovun dirijorluğu ilə gerçəkləşən konsertdə xalq artistləri Ülviyyə Həbəşiyevanın (piano) və Yeganə Axundovanın (piano) çıxışları tamaşaçıların tərəfindən alqışlarla qarşılandı.

*** Festivalın üçüncü günü – avqustun 2-də Heydər Əliyev Konqres Mərkəzində musiqişəvrlərə məşhur pianoçu Oksana Yablonskayının 80 illiyinə həsr olunmuş konsert proqramı təqdim olundu.

"Oksana Yablonskaya və dostları" adlı konsertdə SSRİ Xalq artisti, BMA-nın rektoru Fəhəd Bədəlbəyli çıxış edərək yubileyini yad edəcəyi barədə məlumat verib. Bildirilib ki, tanınmış pianoçu beynəlxalq müsabiqələrin qalibi olub. Diqqətə çatdırılıb ki, O. Yablonskaya 25 ildir Nyu-Yorkda Culliard Məktəbində dərslər deyir, dünyanın bir çox tədris mərkəzində ustad dərsləri verib. O. Yablonskaya, eyni zamanda, Bakı Musiqi Akademiyasının davamlı məsləhətçisi, Qəbələ festivalı çərçivəsində reallaşan piano müsabiqəsinin münisiflər heyətinin sədridir.

Konsertdə Oksana Yablonskaya, ABS-dən olan pianoçular Ninq-Vu Du, Helen Sim, Ukraynadan gəlmiş violonçel ifaçısı Yuri Poqoretski və pianoçu İrina Starodub, həmçinin pianoçular

Fəhəd Bədəlbəyli, Murad Adıgözləzadə, solist Səbinə Əsədova maraqlı proqramla çıxış etdilər. Konsertdə L. Beethoven, F. Şopen, F. Şubert, R. Şuman, S. Raxmaninov, Q. Qarayev və F. Əmirovun əsərləri səsləndirilib.

"Kişiy virtuozları" Qəbələ səhnəsində

Həmin gün axşam Qəbələ Mədəniyyət Mərkəzində tamaşaçılara "Kişiy virtuozları" simfonik orkestrinin konsert proqramı təqdim olundu.

Konsertdən əvvəl U. Həbəşiyə adlı BMA-nın professoru, Xalq artisti Ülviyyə Həbəşiyevaya "Kişiy virtuozları" simfonik orkestrinin fəaliyyəti, konsertdə səsləndiriləcək əsərlər barədə qısa məlumat verib. Bildirilib ki, "Kişiy virtuozları" Ukraynanın ən aparıcı kollektivlərindən biridir. Orkestr milli və beynəlxalq səhnədə dinləyicilərin və təncidçilərin rəğbətini qazanıb. Musiqiçilərin orta yaşı 30 olan bu gənc orkestr Ukraynanın beynəlxalq müsabiqələr qalibi olmuş istedadlı musiqiçilərin bir araya gətirir. Orkestrin ustası bu il ərzində bir çox beynəlxalq səhivədə tanınmış solo ifaçıların və dirijorların diqqətini cəlb edib və birgə layihələrdə çıxış etməyə həvəslandırıb.



XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalının bədii rəhbəri, məşhur violonçel ifaçısı Dmitri Yablonskinin (İsrail-ABS) dirijorluğu ilə gerçəkləşən konsertdə solistlər Boris Andrianov (Rusiya) və Toğrul Hüseynlinin (Azərbaycan) ifaları tamaşaçıların tərəfindən alqışlarla qarşılandı.

*** "Kişiy virtuozları" simfonik orkestri avqustun 3-də qonşu Şəki şəhərinə də səfər edərək Heydər Əliyev Mərkəzində konsert verib.

Dmitri Yablonskinin dirijorluğu ilə keçən konsertdə Azərbaycan, Rusiya və Avropa bəstəkarlarının əsərləri səsləndirilib.

Sonda Şəki Şəhər İcra Hakimiyyətinin başçısı Elxan Usubov orkestrin dirijoru Dmitri Yablonskiyə xatirə hədiyyəsi təqdim etdi.

Kamera orkestrinin konserti

Avqustun 3-də Heydər Əliyev Konqres Mərkəzində Qara Qarayev adına Azərbaycan Dövlət Kamera Orkestrinin konserti olub.

Kamera orkestri 1964-cü ildə Azərbaycan musiqisinin klassikləri – Qara Qarayev və Fikrət Əmirovun təşəbbüsü ilə yaradılıb.



Orkestrin ilk baş dirijoru və bədii rəhbəri Xalq artisti Nazim Rzaev olub. Kollektiv 50 ildən çox davam edən fəaliyyəti dövründə dünyanın bir çox məşhur səhnələrində konsert verib, beynəlxalq festivalları iştirakçısı olub, Azərbaycanın musiqi mədəniyyətini təbliğ edib. 2018-ci ildən

Konsertdə qrupun ifasında "Şur", tarzen Nurlan Cəbzadənin səsləndirdiyi "Çahargah" kompozisiyaları, xanəndələr Pərviz Qasımov və Gülnar Qudretlinin ifasında "Mirzə Hüseyn" səgəhi, "Səhnəz" muğamı, "Mahur" təsnifi və "Qarabağ sikkəsi" tamaşaçılara zövq baxış etdi.

İstedadlı gənc muğam ifaçılarının tərda Malik Mansurov, bəm tərda Behrad Bonyadi, kamaçada Səvinc Mirzəli, udda Bayram Üzeyir, qanunda Ayur İsgəndərova, nəğarada Ramin Abdullayev, bəm nəğarada Şəmsəddin Zərbəliyev müşayiət ediblər.

Gənc ifaçılar və klarnet kvarteti

XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində daha bir konsert proqramını avqustun 4-də Heydər Əliyev Konqres Mərkəzinin kamera zalında istedadlı gənc ifaçılar və Azərbaycanın "Clarite" klarnet kvarteti təqdim edib.

Konsertin birinci hissəsində tamaşaçıların pianoçular Fəhəd Həsəni, Svetlana Əhmədova, fleyta ifaçıları Nəicat Səlimova, Əminə Zülqərova, qanun ifaçısı Nəvəvan Həsənova, solistlər Adil Axundov (tenor) və Təleh Yaqubov (bariton) ifasında Azərbaycan və Qərbi Avropa bəstəkarlarının əsərlərini dinləyiblər.

Sonra səhnə "Clarite" klarnet kvartetinin ixtiyarına verilib. Kollektiv 2016-cı ildə Xalq artisti Şükür Səmədovun təşəbbüsü ilə yaradılıb, bədii rəhbəri

Festivalın dördüncü günündə – avqustun 3-də axşam Qəbələ Mədəniyyət Mərkəzində "Naz-naz" muğam qrupu çıxış etdi.

Konsertin əvvəlində məlumat verilib ki, "Naz-naz" muğam qrupu 2010-cu ildə tanınmış tarzen, Azərbaycan Milli Konservatoriyasının kafedra müdiri, Əməkdar artist Malik Mansurovun rəhbərliyi ilə yaradılıb. Milli Konservatoriyanın müəllim və tələbələrindən ibarət muğam qrupu Azərbaycan, Rusiya, Qazaxıstan, Türkiyə və digər ölkələrdə keçirilən beynəlxalq tədbirlərin iştirakçısıdır.

*** Həmin gün festivalın qonağı – "Kişiy virtuozları" simfonik orkestrinin növbəti konserti olub.



Festivalın bədii rəhbəri Dmitri Yablonskinin dirijorluğu ilə gerçəkləşən konsertdə kanadalı violonçel ifaçısı Qreys Son, violon ifaçısı Janna Qandelman (İsrail) və pianoçu Nərim Nəcəfi (Azərbaycan) maraqlı konsert proqramı ilə çıxış etdilər.

Program J. Bizet, E. Elgar, P. Çaykovski, F. Şopen, P. Sərasate və İ. Ştrausun əsərlərini əhatə edir. Orkestrin və solistlərin budəfəki çıxışı da alqışlarla doğurub.

*** Festivalın sonuncu günü – avqustun 5-də Heydər Əliyev Konqres Mərkəzində musiqişəvrlərə növbəti kamera konserti təqdim olundu.

İki hissədən ibarət konsertin birinci hissəsində tamaşaçıların pianoçular Oksana Yablonskaya, Murad Adıgözləzadə, violon ifaçısı Janna Qandelman və violonçel ifaçısı Dmitri Yablonskinin ifasında F. Mendelson və İ. Bransin əsərlərini dinləyiblər.

Konsertin ikinci hissəsində Türkiyənin "Mirakulum" tritosu çıxış etdi.

Bəlkə də trionun yaradıcılarından olan pianoçu Aytac Rzaquliyeva kollektivin fəaliyyəti və ifa olunaçaq əsərlər barədə qısa məlumat verib. Bildirilib ki, trio 2018-ci ildə violon ifaçısı Mert Özkanın və pianoçunun özünü təşəbbüsü ilə yaradılıb.

"Mirakulum" sözünün ingilis dilindən tərcüməsi "möcüzə" deməkdir.

Anar Məmmədovdur. İstedadlı ifaçılar Məmməd Rəcəbli, Emil Bağirov, Məhəmmədli Paşazadə və Anar Məmmədovdan ibarət kvartet ötən müddətdə tamaşaçı rəğbətini qazanıb.

Konsertdə G. L. Cobbun "Russian Rag", Vaqif Mustafazadənin "Yollar", Tofig Quliyevin "Zibeydə", İ. Volantenin "American feeling" əsərləri səsləndirilib. Kvarteti pianoda Ceyhun Əliyev, zərb alətlərində Ramiz Səvidimiyev müşayiət ediblər.

*** Həmin gün festivalın qonağı – "Kişiy virtuozları" simfonik orkestrinin növbəti konserti olub.



Növbəti festivalda görüsanədək...

XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı avqustun 5-də başa çatıb. Bağlanış mərasimində festivalı təşkilatçı qurumlarının təmsilçiləri, rayon rəhbərliyi, tanınmış musiqiçilər, musiqişəvrlər və gəharin qonaqları iştirak etdilər.

Gecədə "Kişiy virtuozları" simfonik orkestrinin müşayiəti ilə tamaşaçılara "Viva opera" konsert proqramı təqdim olundu. İtaliyalı musiqiçi Alviçe Kazellatinin dirijorluğu ilə keçən konsertdə C. Verdinin, C. Rossininin, P. Sorozabalin, Ş. Qunennin, E. Kornqoldun, C. Puççinin əsərləri ifa edildi. Solistlər Mariya Buynsova (Rusiya), Modestas Sedlçevski (Litva) və Umid İsmailovun (Özbəkistan) ifaları tamaşaçıların tərəfindən alqışlarla qarşılandı.

Konsertin sonunda bütün solistlər birlikdə C. Verdinin "Traviata" operasından "Brindisi"ni ifa etdilər.

Bəlkə də, altı gün davam edən musiqi bayramı sona çatıb. Bu dəfə də klassik əsərləri mükəmməl ifada canlı dinləmək imkanı qazandıran festival musiqi dünyasının diqqətini Qəbələyə cəlb edib. Festivalın həm ölkəmizin bölgələrindən, həm də xarici ölkələrdən çoxlu musiqi həvəskarları izləyib.

Heydər Əliyev Fondunun təşkilatlığı ilə keçirilən bu festival bir daha təsdiqləyir ki, Azərbaycan Qərbi ilə Şərqi mədəni dəyərlərini eyni dərəcədə, həm də çox mükəmməl formada təqdim etməyi bacaran nadir məkandır.

Mədəniyyət Nazirliyinin dəstək verdiyi layihələr uğurla icra olunur

Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin "Qeyri-hökumət təşkilatları tərəfindən mədəniyyət sahəsində keçirilən tədbirlərin dövlət maliyyələşdirilməsi Qaydası"na uyğun olaraq, mədəniyyət sahəsində qeyri-hökumət təşkilatlarının fəaliyyətinin dəstəklənməsi məqsədilə Mədəniyyət Nazirliyinin elan etdiyi müsabiqədə qalib olan layihələrin icrası davam etdirilir.

"Tərəqqi" Sosial Tədqiqatlar İctimai Birliyinin "Maddi və qeyri-maddi irsimizin qorunması və təbliğ olunması məqsədilə milli rəqslərimizin, muğam, aşıq sənətinin qorunması və təbliği" adlı layihəsi də nazirliyin müsabiqəsinin qalibi olmuşdu. Beş ay davam edən layihənin məqsədi xalqımızın sahib olduğu maddi və qeyri-maddi mədəni irs nümunələrinin qorunması və gələcək nəsillərə ötürülməsidir. Məlum olduğu kimi, qədim muğam və aşıq sənətlərimiz artıq UNESCO səviyyəsində qorunan qeyri-maddi mədəni irs nümunələrimizdir.

Layihə Gəncə şəhəri, Qazax, Şəmkir, Tovuz, Ağstafa, Göygöl və Gədəbəy rayonları üzrə ümumilikdə 25 nəfər yeniyetmə və gənci əhatə edib. Qeyd edilən rayonlar üzrə ən bacarıqlı iştirakçılar arasında seçim aparılıb. Fərqlənən yeniyetmə və gənclər yekun olaraq avqustun 2-də Ağstafada bir araya gəlib, onların rəngarəng ifaları təqdim edilib.



Mədəniyyət Nazirliyinin dəstək verdiyi layihənin icrası zamanı 150 nəfər keçirilən tədbirlərin iştirakçısı olub, milli rəqslərimiz, muğam, aşıq sənətimiz haqqında məlumat alıb. Reallaşdırılan tədbirlər həmçinin istedadlı yeniyetmə və gənclərin ölkə ictimaiyyətinə tanıtılması baxımından əhəmiyyət kəsb edir.

Dekorativ-təbii və təsviri sənətin inkişafına dair təşəbbüslər

"Təkamül və inteqrasiya" Beynəlxalq İctimai Birliyi Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə "Regionalarda xalq təbiiq-dekorativ və təsviri sənətinin inkişafına dair təşəbbüslərin dəstəklənməsi" adlı layihənin icra edir.

Layihə barədə məlumat verən təşkilatın sədri Arzu Hüseyn bildirib ki, xalq dekorativ-təbii və təsviri sənət ustalarının müxtəlif zamanlarda yaratdıqları işləri müasir dövrimizdə bu sahə ilə məşğul olanlar üçün örnəkdir. Layihənin məqsədi ixtisas təhsili alması, ancaq bədii yaradıcılığa meyli olan istedadlı şəxslərin, həvəskar sənətlərin üzə çıxarılması, onlara metodiki tövsiyələrin verilməsi, fəaliyyətlərinin düzgün istiqamətləndirilərək qiymətləndirilməsidir. Bu mənada həvəskarlar arasında təsviri və dekorativ-təbii sənətin inkişafı sahəsində keçiriləcək seminarlar və sərgilər bu sahələrin inkişafı baxımından mühüm rol oynayır.



Layihə çərçivəsində ilk tədbirlər 1-2 avqust tarixində İsmayilli rayonunda təşkil edilib. Tədbirlərdə İsmayilli Regional Mədəniyyət İdarəsinin, Mərkəzləşdirilmiş Kitabxana Sistemindəki nümayəndələri, yerli sənətkarlar iştirak edib.

"Mədəni irsimizin səsi"ni dinləyək

Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə Beynəlxalq Avrasiya Mətbuat Fondu (IBAMF) tərəfindən "Mədəni irsimizin səsi" layihəsinə başlanılıb.



Layihədə pilot region kimi ilkin olaraq Füzuli rayonu seçilib. Rayonun Babı kəndi yaxınlığında yerləşən XIII-XIII əsrlərdə tikilmiş Şeyx Babı türbəsi, Əhmədilər kəndindəki XIII əsrə aid Əhmədilər türbəsi, Bəhmənli kəndində XIX əsrdə inşa olunan məscid binası, Aşağı Əbdürrəhmanlı kəndindəki qədim kəhviz, erməni işğalçıları tərəfindən güllələnmiş qədim kənd məscidi və s. tarixi mədəni abidələr haqqında məlumatları özündə ehtiva edən videoçarx hazırlanır.

Layihənin məqsədi həm sovet dövründə, həm də Qarabağ müharibəsi zamanında bədnam ermənilər tərəfindən tarixi mədəni abidələrimizə qarşı həyata keçirilən vandalizm, mənimləmə faktlarının dünya ictimaiyyətinin diqqətinə çatdırılmasıdır.

Artıq Füzuli rayonunun Böyük Bəhmənli, Babı, Əhmədilər və Aşağı Əbdürrəhmanlı kəndlərində digər layihələr başa çatıb. Layihənin əsas ekspertləri özbəkistanlı tədqiqatçı alim Şöhrət Barlosdır. Videomaterialın yaxın zamanda ictimaiyyətə təqdim olunması nəzərdə tutulur.

4 tadbir

əvvəli səh. 1-də

Kino tədqiqatçısı, Əməkdar incəsənət xadimi Aydın Kazımzadə çıxış edərək Hüseyn Seyidzadənin Azərbaycan kinosunda xidmətlərindən söz açıb. Bildirdi ki, dünyaca məşhur hindistanlı aktyor və rejissor Rac Kapur Bakıya gələndə rejissorun filmlərini izləmiş, çox bəyənmiş və onu Hindistana dəvət etmişdi. Hüseyn Seyidzadə buna cavabında "Mən hələ öz ölkəm üçün çox az filmlər çəkmişəm və xalqıma xidmət etməliyəm" demişdi.

Aydın Kazımzadə kinorejissorun çəkdiyi "Yenilməz batalyon" filminin ərsəyə gəlməsindən, Xalq yazıçısı Qılman İkin və Hüseyn Seyidzadənin yaradıcılıq əlaqələrindən söz açıb. Qeyd etdi ki, unudulmaz rejissor, yaradıcılıq imkanları geniş olsa da, cəmi beş film ərsəyə gətirib.

Xalq artisti, kinorejissor Oqtay Mırsəlimov layihənin təşəbbüskarlara minnətdarlığını ifadə etdi, Hüseyn Seyidzadəni qeyri-adi rejissor kimi seçməyindən, "Azərbaycan kinosu tarixində Hüseyn müəllimin özünəməxsus xidmətləri var. O, mənim üçün xüsusi rejissordur. İstədim ki, Azərbaycan kinosunun tarixi fəni tədris edildikən Hüseyn Seyidzadənin filmləri dərs vəsaiti kimi nümayiş olunsun. Hüseyn müəllimin sənətkar kimi filmlərdə nizamı, montajı, kadrlar estetikası, tamaşaçıyı heyran edir. Onun filmlərində saxtılıq görmək mümkün deyil və bu, böyük sərvətdir".

Əməkdar incəsənət xadimi Ayaz Salayev xatirə otaqları ənənəsinin davamlı olmasını təqdir etdi. Dedi ki, bu otaqları ziyarət edən məktəblilər və "Azərbaycanfilm" kinostudiyasında çalışan gənc rejissorlar bilməlidirlər ki, bu bina, həqiqətən, bir sənət məbədidir. Bu otaqlarda neçə-neçə korifey insanların düşüncələri, seve-sevə izlədiyimiz filmlərin yaranma tarixçələri yaşayır: "Bu

"Bu otaqlarda böyük sənətkarların ruhu dolaşır"

"Azərbaycanfilm" kinostudiyasında rejissor Hüseyn Seyidzadənin yaradıcılıq otağının açılış keçirildi



binada yüzrlə sevilən filmlər, rejissorlar, operatorlar, rəssamlar, aktyor və aktrisalər çalışaraq öz yaradıcılıqlarını, təfəkkürlərini sərf ediblər. Xatirə otaqlarının açılışının ənənəyə çevrilməsi, korifey ustaların çalışdığı otaqların bərpə olunması gələcək üçün tarixdir. Bu gün kinostudiyanın dəhlizlərində, bu məkanda böyük sənətkarların ruhu dolaşır. Bu otaqda da həmişə xoş xatirələr anılacaq. Gənc rejissorlar hər zaman böyük ustaların sənəti və kinomuzun tarixini unutmadan ənənələrə layiqətlə xidmət edə bilərlər".

Sonda Müşfiq Hətamov kinonun inkişafına göstərdiyi qayğıya və Azərbaycan Kinosu Günü ərzində bu sahədə çalışan insanların müəkkətləndirildiyinə görə dövlət başçısına minnətdarlığını bildirdi. Vurguladı ki, ənənələri olan Azərbaycan kinosu daim yaşayacaq və bu sənətdə iz qoyan sənətkarların məktəbi gənc nəslilər tərəfindən davam etdiriləcək.

Qeyd edək ki, milli kinematoqrafiya tarixində rejissor Hüseyn Seyidzadənin məxsusi yeri var. O, sovet rejiminin qadağanlarına

"Yenilməz batalyon", "Dəli Kür", "Qayınana" bədii filmləri bu gün də tamaşaçıların seve-sevə izlədiyi ekran əsərləridir.



baxmayaraq, çəkdiyi filmlərdə tarixi gerçəkliyi obyektiv şəkildə təqdim etməyə çalışıb. Hüseyn Seyidzadənin ekran həyatı verdiyi "O olmasın, bu olsun" (Azərbaycanda ilk rəngli film), "Koroğlu" (ilk genişkranlı film),

Görkəmli rejissor həmçinin "Sovqat" (H.Bədalovla birgə) qismətətrajli bədii, "Əbadi Odlar diyarı" və "Doğma xalqımıza" (Y.Fridle birgə) sənədli filmlərinin müəllifidir.

LALƏ

Azərbaycanlı tarzənin ifası Rumıniyada rəğbətə qarşılanıb

Əməkdar artist, tarzan Sahib Paşazadə Qazaxıstanın Qaraqand şəhərinin Təlimbət adına Xalq çalğı alətləri orkestri ilə birlikdə Rumıniyanın Buxarest və Konstansta şəhərlərində qastrola olub.



Qazaxıstan mədəniyyətinin xaricdə tanıtılması üzrə "Ruhani Jəngir" müəllimi proqramı çərçivəsində keçirilən qastrollar Türkiyə Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi və Qazaxıstanın Rumıniyadakı səfirliyinin dəstəyi, Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatı (TÜRK-SOY) və Yunus Əmrə Mədəniyyət Mərkəzinin təşkilatçılığı ilə reallaşdı.

Konsertlərdə dirijor Dyuşeyn Ukbayın rəhbərlik etdiyi orkestrin ifasında türk dünyasının klassik müəlliflərinin və görkəmli bəstəkarlarının əsərləri səsləndirilib. Müğənnilər Talqat İdrisov, Gülmirə Təpəy və Daurənbek Arkenov türk mədəniyyəti nümunələrini təqdim ediblər. Qazaxıstan və Türkiyədən olan artistlər orkestrin müşayiəti ilə çıxış ediblər.

İstedadlı tarzan Sahib Paşazadənin meharətlə ifa etdiyi "Çaharqah rapsodiya"ı rumin musiqisəvərlərinin qəlbinə fəth edib.

Latviyada azərbaycanlı müğənninin yerli rok qrupla konserti

Avqustun 30-da Latviyanın Ventspils şəhərində ənənəvi şəhər bayramı keçiriləcək.

Bayramda Latviyada yaşayan azərbaycanlı müğənni Leyla Əliyeva yerli rok qrupla birgə konsert verəcək. Şəhər rəhbərliyinin təşkilatçılığı ilə keçirilən ənənəvi tədbir sakinlərin müxtəlif ekskursiyaları, maraqlı adətlərin təbliği və konsertlə yadda qalacaq.

Amerikada yaşayan pianoçu soydaşımızla görüş

Avqustun 7-də Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyinin təşkilatçılığı ilə tanınmış pianoçu, Azərbaycanın Əməkdar artisti, Nyu-Yorkda "Milli musiqi və qlobal mədəniyyət" cəmiyyətinin yaradıcısı, professor Nərgiz Əliyəröva ilə görüş keçiriləcək.



Niyazinin mənzil-muzeyində reallaşacaq tədbirdə beynəlxalq müsabiqələr laureatı Nərgiz Əliyərövanın sənət yolundan və yaradıcılıq axtarışlarından söhbət açılacaq, onun ifasında bir sıra musiqi əsərləri səsləndiriləcək.

Marionet teatri Fransada beynəlxalq festivala qatılacaq

Sentyabr ayında Fransanın Şarlivil-Mezyer (Charleville-Mézières) şəhərində 20-ci Beynəlxalq Marionet Teatrları Festivalı keçiriləcək. Festivalda ölkəmizi Bakı Marionet Teatrı təmsil edəcək. Teatr beynəlxalq festivala "Leyli və Məcnun" tamaşası ilə qatılacaq.



Teatrın əsası rejissor və rəssam Tərlan Qorçu tərəfindən 1980-ci illərdə qoyulub. Teatr hazırda "İçərişəhər" Dövlət Tarix-Memariq Qoruyğu İdarəsinin nəzdində, Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti Mehriban Əliyevanın dəstəyi ilə ayrılmış tarixi binada fəaliyyət göstərir. Teatrın repertuarına Azərbaycan klassik musiqisinin banisi, dramaturq, folklorçu və maarifçi Üzeyir Hacıbəyliyin əsərləri daxildir.

Qeyd edək ki, 1961-ci ildə əsası qoyulmuş Şarlivil-Mezyer Beynəlxalq Marionet Teatrları Festivalında 30-dan çox ölkənin truppaları tamaşalar təqdim edib. Övvəllər 3 ildən bir keçirilən festival 2009-cu ildən etibarən 2 ildən bir keçirilir.

"Bakı foto" adlı müsabiqə elan edilib

"İçərişəhər" Dövlət Tarix-Memariq Qoruyğu İdarəsinin "İçərişəhər" Muzey Mərkəzi nəzdində Bakı Fotoqrafiya Evi "Bakı foto" adlı II fotomüsabiqə elan edib.



İdarədən bildirilib ki, müsabiqə 5 nominasiya üzrə keçiriləcək. Fotolar oktyabrın 30-dək qəbul edilir. Hər nominasiya üzrə jüri bir qalib seçəcək. Seçim turu oktyabrın 21-23-də keçiriləcək. Finalet çıxan fotolar noyabrın 14-də Bakı Fotoqrafiya Evinə təqdim ediləcək sərgidə nümayiş olunaçaq.

"Özünü kəşf et"

"YARAT" Müasir İncəsənət Mərkəzində avqustun 7-də böyükler üçün "Özünü kəşf et" adlı növbəti ustad dərsləri keçiriləcək.



"YARAT"dən bildirilib ki, "Özünü kəşf et" – yaradıcılıq ab-havası ilə dolu, yeni rəngarəng layihədir. Ustad dərsləri zamanı iştirakçılar gündəlik həyat işlərini kanara qoyub özlerini tamamilə yaradıcılığa həsr edə bilərlər.

Dost və ailə mühtidə yaradıcılıq vasitəsilə hisslərini bölüşmək istəyənlər üçün ideal bir fürsət olan ustad dərsləri hər cərgəyə keçirilir. Dərslər zamanı iştirakçılar zəruri ləvazimatlara təmin olunur.

TÜRKSOY-un gənc səslərinin Balkan turu başa çatıb



diqqət çəkən kollektiv üzvləri Azərbaycan, Türkiyə, Qazaxıstan, Qırğızıstan, Özbəkistan və Türkmənistan xalq mahnılarını səsləndirərək türk dünyasının mədəni zənginliyini nümayiş etdiriblər.



Balkan turu çərçivəsində üçün-cü məkan Çernoqoriyanın (Monteneqro) antik Budava şəhəri olub. Xor burada keçirilən ənənəvi "Grand Theater Festival" (Böyük Teatr Festivalı) çərçivəsində açıq havada konsert verib.

Xorun Balkan ölkələrindəki son qastrol məkanı Xorvatiyanın tarixi Dubrovnik şəhəri olub. Şəhərin qədim meydanında baş tutan konsert sənətseverlərə gözəl anlar yaşadıb. Azərbaycanın Xorvatiyadakı səfəri Fəxrəddin Qurbanovun da qatıldığı mərasim 70-ci Dubrovnik Yay Festivalı çərçivəsində gerçəkləşib. Türk dünyası musiqi nümunələri tamaşaçılara sənət zövqü bəxş edib. Xüsusi Aşıq Veysəlin "Uzun, incə bir yoldayam" və "Qara torpaq" kimi mahnıları böyük maraqla qarşılanıb.

Balkan turundan sonra TÜRKSOY-un Gənclik xoru Lisabon şəhərində keçirilən "Dünya Xor Sərgisi"ne qatılmaq üçün Portuqaliyaya səfər edib.

Mehpara SULTANOVA
Ankara

Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatı – TÜRKSOY tərəfindən 2015-ci ildə qurulan Gənclər xoru daha bir qastrol turunu – Balkan yarımadası ölkələrinə konsertlərini başa vurub.

Xəbər verdiyimiz kimi, iyul ayında Ankara'da bir araya gələn xor kollektivi Azərbaycan və Qazaxıstanlı olan diqqətə layiq Elmar Kərimova və Gülmira Kuttibadamovanın rəhbərliyi ilə hazırlanan konsert programını öncə Ankara'da təqdim etmişdi. Daha sonra Balkan ölkələrinə səfərə çıxan xorun ilk dayanacağı iyulun 18-də Bolqarıstan – 2019-cu ildə Avropanın "Mədəniyyət paytaxtı" olan Plovdiv şəhəri olmuşdu.

Ceyd edək ki, kollektivdə yer alan ifaçılarımız – Tamilla Axundova, İntiqam Allahverdiyev, Kamilla Heydərova, Dilara Mahmudova və Üliyyə Məstənova Azərbaycan musiqi mədəniyyətini uğurla təmsil ediblər. Xorun ifasında "Nə baxırsan" və "Dağlarda çiçək" kimi xalq mahnılarını səslənib.

Iyulun 21-də xor kollektivi Serbiyanın Novi Sad şəhərində türk dünyası əsərlərindən nümunələrlə sənətseverlərin qarşısına çıxıb. Novi Pazar Mədəniyyət mərkəzində gerçəkləşən konsert eyni zamanda TÜRKSOY-la əməkdaşlıq çərçivəsində çoxsaylı layihələr həyata keçirən Yunus Əmrə İnstitutunun 10 illiyinə həsr edilib.

Konsertdə təmsil etdiyi ölkələrin ənənəvi geyimləri ilə da



Muzeylərə 31 milyon ziyarətçi gəlsə də...

Giriş biletləri bahalaşdı

Türkiyənin Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi iyulun 15-dən etibarən bütün dövlət muzeylərinə və görməli yerlərə giriş biletlərinin qiymətini 20 faiz artırıb.



Giriş biletləri bahalaşmış muzeylər arasında turistlər üçün çox populyar olan obyektlər də var. Məsələn, Efes, Ayasofya, İstanbuldakı Topkapı sarayının ziyarət edilməsi üçün biletlər 60 lirədən 72 lirəyə, Pamukkalaya səfər üçün 50 lirədən 60 lirəyə qalxıb.

Eyni zamanda məlumat verilir ki, 2018-ci ildə ölkənin muzeylərinə gələnlərin sayı 31 milyondan çox olub.

Bu dəyişikliklər cari mövsümdə tur operatorlarının müştəriləri üçün ekskursiyaların qiymətinə təsir etməyəcək. Çünki müvafiq müqavilələr ilin əvvəlində bütün mövsüm üçün bağlanıb. Gələn il isə qiymətlərə düzəliş ediləcək.

Təbrizdə dünyanın ən böyük xalısı təqdim edilib

Iyulun 31-dən avqustun 4-dək Təbriz şəhərində Beynəlxalq Xalça Sərgisi keçirilib. 10 illik fasilədən sonra təşkil edilən sərgi bu dəfə müxtəlif ölkələrdən xalça ustaları, mütəxəssisləri, xalça nümunələrini bir araya gətirməklə yanaşı, əlamətdar bir hadisə ilə də yadda qalıb.



İran Prezidenti Həsən Ruhani Təbriz Beynəlxalq Xalça Sərgisinin açılışında dünyanın ən böyük eldə toxuma xalısını təqdim edib. Təbrizli ustaların ərsəyə gətirdikləri xalçanın ölçüsü 600 kvadrat metr, çəkisi 3 tondur. Bu nadir sənət nümunəsində 700 rəngdən istifadə edilib və toxunması altı il davam edib.

Azərbaycan təmsilçisi ilk dəfə "Lokarno Film Akademiyası"nda

Avqustun 7-dən 17-dək İsveçrənin Lokarno şəhərində dünyanın "A" kateqoriyalı festivalları sırasında daxil olan ənənəvi kinofestival keçiriləcək. 1946-cı ildə əsası qoyulan festival "müəllif" və "intelektual" filmlərin nümayişi ilə tanınır.

72-ci Lokarno Beynəlxalq Film Festivalı çərçivəsində gerçəkləşəcək "Lokarno Film Akademiyası" programında ilk dəfə ölkəmizdə təmsil olunacaq. "Cinema Distribution" şirkətinin əməkdaşı Samira Əsgərova müsabiqədən keçərək bu proqrama dəvət alıb. Şirkət xarici filmlərin kinoteatrlarda nümayişinin təşkili ilə məşğul olur.

Beynəlxalq programda Niderland, İsveçrə, Almaniya, Fransa, Livan, Britaniya, Çexiya və Portuqaliyadan da nümayəndələr iştirak edəcək. Tədbir zamanı film mütəxəssisləri ilə görüşlərdə Azərbaycanla potensial əməkdaşlıq, beynəlxalq satış, filmlərin ənənəvi və rəqəmsal distribusiyası, kinoteatrdə nümayişinin təşkili ilə bağlı müzakirələr aparılacaq.

LALƏ

Turistlər ölkəmizdən daha çox nə aparırlar?

Azərbaycana gələn səyahət həvəskarlarının ən çox maraqlandırdıkları milli kollektiv məhsulların siyahısında ilk üç yeri xalçalar, armudu stəkanlar və kələğayılar tutur.

Suvenir və digər məhsulların istehsalı ilə məşğul olan özəl firmalarla işləyən "Aila Biznesinə Asan Dəstək" (ABAD) təşkilatının mütəxəssisləri turistlər arasında ən populyar məhsulların reytingini tərtib ediblər. Siyahı təşkilatın Bakıda, eləcə də Azərbaycanın müxtəlif şəhər və rayonlarında yerləşən dekorativ-tətbiqi sənət məmurları və suvenir məhsulları satışı məntəqələrindən daxil olan məlumatlara əsasən tərtib edilib.

İlk onluğa neftlə çəkilən tablolar, dekorativ tərtibatlı suvenir, oyma naxışlı şahmat və mücrülər, maqnit və breloklar, şamdan və təbəhələr, araqın və saxsı qablar da daxil olub. Lakin miniatur xalçalara, əllə naxışlanmış armudu stəkanlara və kələğayılara alıcılar arasında daha çox tələbat var.

ABAD-ın Dekorativ-tətbiqi sənət departamentinin rəhbəri İradə Əmiraslanovanın sözlərinə görə, Şərq ölkələrindən gələn qonaqlar ilk növbədə naxışlı armudu stəkanlar maraqlanırlar, avropalılar əsasən miniatur xalçaları satın alırlar. Türkiyəli qonaqlar bizim miniaturları, xüsusən də zərrəbin altında mücrü üzərində çəkilmiş miniaturları sevir. Latin Amerikas, Meksika, Argentina və Braziliyadan olan turistlər şəbəkə işləməli zərgərlik məmulatına üstünlük verirlər. Azərbaycana gələn qonaqların suvenir məhsulları almaq üçün əsas üç tutduqları məkan içərişəhəridir.

Dünyada ən yüksək gəlirli qastrol

Britaniyalı pop- müğənni və aktyor Ed Şiranın "Divide" qastrol səfəri qastrolların bütün tarixi ərzində ən yüksək gəlirli tur sayılıb.

"The Guardian" qəzetinin məlumatına görə, qastrollar hələ başa çatmayıb, amma musiqiçi artıq 736 milyon dollar qazanc əldə edib. Şiranın qarşısında hələ 12 konsert var.

Beləliklə, bu qastrol artıq indidən dünya üzrə ən çox tamaşaçı toplayan qastrol səfəri kimi tarixə düşüb. Müğənninin 42 ölkədə konsertlərinə 8.5 milyondan çox bilet satılıb. Şiranın "U2" qrupunun rekordunu da yeniləyib. Qrup həmin rekord 2011-ci ildə qastrol turu zamanı müəyyən edib və qastrol gəlirliliyinə görə səkkiz il ərzində rekordçu olub.

İLONA

Rus şansonunun məşhur ifaçısı dünyasını dəyişib

Rus şansonunun məşhur ifaçısı və bəstəkar Vili Tokarev 85 yaşında Moskvada vəfat edib.



Vilen İvanoviç Tokarev 1934-cü ildə Rusiya Federasiyası Adıgey Respublikasında (Şimali Qafqaz) doğulub. Valedənləri olan Vladimir Leninin şərəfinə Vilen adını veriblər. O isə Vili Tokarev kimi məşhurlaşdı.

Rimski-Korsakov adına Leningrad Dövlət Konservatoriyasının kontrabas sinfini bitirən Vili Tokarev caz və estrada kollektivlərində çalışıb. Sonralar o öz mahnılarını ifa etməyə başlayıb. 1974-cü ildə ABŞ-a mühacirət edən müğənni-bəstəkar orada taksi sürücüsü və poçtalanı işləyib. Yaradıcılığını davam etdirən Vili Tokarev məhz Birleşmiş Ştatlarda "rus şansonu" janrında mahnılar bəstələyib və disklər buraxıb. O, 1990-cı illərdə yenidən Moskvaya qayıdıb, Rusiya paytaxtında musiqi və konsert fəaliyyətini davam etdirib.

SƏBİNƏ

"Şousenkədən qaçış"dakı palıd ağacı yadımızdadır mı?

Dünya kinosunun ən çox baxılan ekran əsərlərindən biri olan "Şousenkədən qaçış" filmindəki məşhur palıd ağacından qeyri-adi şəkildə istifadə olunub. Xatırladığımız ki, filmin qəhrəmanı Eddi Dufreny dostu Red üçün məktubu məhz bu ağacın altında gizlətmişdi.

Qeyd edək ki, palıd ağacı qasırğa nəticəsində zədələndiyi üçün hələ 2016-cı ildə kəsilib. Ağacı mişarlayıblar, onun parçalarından isə filmin heyəti üçün üzərində personajların təsviri və filmdən sitatlar olan hədiyyə lövhələri hazırlayıblar.

Filmin rejissoru Frenk Darabont, baş rolların ifaçıları Tim Robbins, Morqan Frimen



və bu filmə aidyyəti olan digər şəxslər üçün nəzərdə tutulan xatirə suvenirləri kinolentin ekranlara çıxmasının 25 illiyinə həsr olunub.

Raritet nəşr 41 min dollara satılıb

"Harri Potter və fəlsəfə daşı" kitabının raritet birinci nəşri 34 min 200 funt sterlinqə, yəni 41 min dollara satılıb.

Bu kitab 1997-ci ildə 500 nüsxə tirajla çapdan çıxıb. "Hansons Auctioneers" hərəc evindən bildirilib ki, birinci tirajın nüsxələrinin çoxu məktəb və kitabxanalara verilib. Buna görə də həmin nüsxə nadir sayılır. Kitabın ilk nəşrinin qiyməti cəmi 1 funt sterlinq olub.

Hərəc "Harri Potter"ün müəllifi Coan Roulinqin ad günündə keçirilib. Raritet nəşri britaniyalı kolleksiyacı alıb.



Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin nəşri

MƏDƏNİYYƏT
Qəzet 1991-ci ilin yanvarından çıxır

Baş redaktor: Vüqar Əliyev

Ünvan: AZ 1012, Moskva pr, 1D,
Dövlət Film Fondu, 5-ci mərtəbə

Telefon: (012) 530-34-38 (baş redaktorun müavini)
431-57-72 (redaktor)
430-16-79 (müxbirlər)
511-76-04 (müəssisə, yayım)

E-mail: qazet@medeniyyet.az
Lisensiya № AB 022279

İndeks: 0187

"Mədəniyyət" qəzetinin kompüter mərkəzində sahifələndirilib, "Azərbaycan" nəşriyyatında çap olunub.

Tiraj: 5150

Sifariş: 2636

Yazılardakı faktlara görə müəlliflər cavabdehdir. Qəzetdə AZƏRTAC-ın materiallarından da istifadə edilir.