

MƏDƏNİYYƏT



Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin nəşri

Qəzet 1991-ci ilin yanvarından çıxır

Azərbaycan kinosunun 121 yaşı tamam olur

Bakının böyük sənaye şəhərinə, mədəniyyət, elm, təhsil mərkəzinə çevrilməsində XIX əsrin sonunda yaşanan neft bəni həlledici rol oynamışdı. Neft və milyonların cazibəsi ilə Bakıya təkcə sərmayədarlar, sənayeçilər, iş adamları deyil, müxtəlif sənət sahibləri də gəlirdi. Xarkovda anadan olan, fransız asıllı fotoqraf Aleksandr Mişon 1884-cü ildə Bakıya gələrək burada fotoatolye açmışdı.

1895-ci ildə Fransada Lümyer qarşdaşlarının nümayiş etdirdikləri kinostüjetlərlə dünya kinosunun əsası qoyulur. Üç il sonra Aleksandr Mişon Bakıda lentə aldığı ilk süjetlərin kütləvi nümayişini təşkil edir. 1898-ci il avqustun 2-də gerçəkləşən bu hadisə ilə neft Bakısında incəsənətin yeni növü – kinematograf təşəkkül tapdı.

Ötən dövrdə Azərbaycan kinosu böyük inkişaf yolu keçib, bir sıra ekran əsərlərimiz müxtəlif ölkələrdə nümayiş olunaraq rəğbətə qarşılanmış. İlk kinostüjetlərlə başlanan sənət yolunun tarixi isə unudulmur.

2000-ci il dekabrın 18-də Prezident Heydər Əliyev "mədəni inkişaf sahəsində kino işçilərinin xidmətlərini və ölkəmizdə çəkilmiş kinostüjetlərin 1898-ci il avqustun 2-də ilk kinoseansının həyata keçirildiyini" nəzərə alaraq 2 avqustun kino işçilərinin peşə bayramı – Azərbaycan Kinosu Günü elan edilməsi barədə sərəncam imzalayıb.

Azərbaycan kinosunun 121 yaşı münasibətilə bu sahədə çalışan, kino sənətinə rolu, əməyi olan hər kəsi təbrik edir, yeni yaradıcılıq uğurları arzulayıq.

mövzunun davam səhifə 2-də...

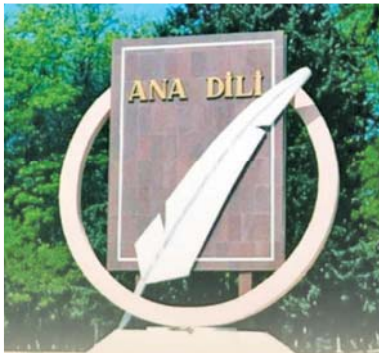
UNESCO-dan və Dünya İrs Mərkəzindən Azərbaycana təşəkkür məktubları

UNESCO-nun Baş direktoru xanım Odrə Azule Azərbaycan Respublikası Hökumətinə Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasının keçirilməsi ilə bağlı təşəkkür məktubu göndərib.

Məktubda ölkəmizin UNESCO-nun bu nüfuzlu tədbirinə yüksək səviyyədə ev sahibliyi etdiyi bildirilir və Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasına hazırlıq prosesi, sessiyanın təşkili, iclasların effektiv idarə edilməsinə görə minnətdarlıq ifadə olunur.

Baş direktor Bakıya səfəri zamanı Qobustan qoruğunu ziyarət etməkdən zövq aldığını da xüsusi qeyd edir: "Mən şəxsən Qobustanın təmsilində Azərbaycanın zəngin mədəni irsini kəşf etməkdən, Azərbaycan Hökumətinin və Mədəniyyət Nazirliyinin bu məkanın qorunub saxlanılmasında, təbliğində nümayiş etdirdiyi səylərə şahidlik etməkdən xüsusilə məmnun oldum".

davamı səh. 3-də



Dil xalqın milli varlığını müəyyən edən sərvətdir

Azərbaycan dili xalqımızın milli varlığını müəyyən edən sərvət, azərbaycançılıq məfkurəsinin əsasının duran mühüm amillərdən biridir. Harada yaşaməsindən asılı olmayaraq, milyonlarla soydaşımızın mədəni inkişaf və ünsiyyət vasitəsi olan dilimiz tarixən böyük inkişaf yolu keçib, zaman-zaman ən müxtəlif təzyiqlərə maruz qalsa da, yenə öz varlığını qoruyub saxlayıb.

Hər bir dili ilk növbədə onun daşıyıcısı olan xalq yaşadır. Dilin dövlət dili statusu alması isə təkcə xalqdan, millətdən, yaradıcı ziyalılardan asılı məsələ deyil. Tarix döndə-döndə sübut edib ki, dilin inkişafı milli müstəqillik ideyalarına sadıq, siyasi iradəsi və qətiyyəti ilə xalqın tarixinə daxil olan liderlərin adı ilə sıx bağlıdır.

davamı səh. 3-də

Gənc
musiqiçilərin
Qara Qarayevin
ev-muzeyində
konserli



səh. 5

Qədim diyarda növbəti musiqi bayramı

Qəbələ şəhəri 11-ci dəfə beynəlxalq festivala ev sahibliyi edir

Təməlinin qoyulduğu 2009-cu ildən bu yana dünya musiqi xəritəsində özünə layiqli yer qazanan Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı yenidən sənətsevarlərin görüşünə gəlib. Azərbaycanın dilbər gusəllərindən olan Qəbələ şəhəri 11-ci dəfə öz qapılarını festival iştirakçılarının üzünə açib.

Heydər Əliyev Fondunun təşkilatçılığı, Mədəniyyət Nazirliyinin və "Gilan Holding"ın dəstəyi ilə reallaşan Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı dünyanın müxtəlif yerlərindən musiqiçiləri bir araya gətirib.

İyulun 31-də Qəbələ Mədəniyyət Mərkəzinin zalında Üzeyir Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyasının Tələbə simfonik orkestrinin iştirakı ilə festivalın ilk konserti təqdim olunub. Cavad Tağızadənin dirijorluğu ilə gerçəkləşən konsertdə solistlər Taleh Yahyayev (bariton), Nigar Cəfərova (soprano), Məhərriz Tağızadə (bariton), Nəzrin Aslanlı (violin), Səfura Aslan (vokal), Məhəmmədli Paşazadə (klarnet) Azərbaycan və dünya bəstəkarlarının əsərlərini ifa ediblər.

Programda F.Əmirovun "Azərbaycan kapriçiosu", "Azərbaycan elli", S. Prokofyevin "Romeo və Cülyetta" baletindən 3 fraqment, A. Campyeyinin "Venesiada karınavalı" (li hisse), S. Raxmaninovun "Aleko" operasından Alekornun kavatinası, C. Puççininin "Bohema" operasından Müzəttərin ariyası, M. Ponsenin violin və orkestr üçün "Estrellita", Q. Qarayev və C. Hacıyevin



"Vətən" operasından Mərdanın ariyası, A. Piazzolanın "Oblivion", F. Bədalbəylinin "Anamız Azərbaycan" əsərləri səsləndirilib. Gənc musiqiçilərin çıxışları tamaşaçılar tərəfindən alqışlarla qarşılanıb.

Avqustun 1-də gündüz Heydər Əliyev Konqres Mərkəzində kamera konserti təşkil olunub. Konsertdə J. Offenbaxın, I. S. Baxın, C. Sollimanın, A. Minskinin, G. Qusevin, Q. Millerin, G. Qladkov-B. Andrianovun və E. Fransinin əsərləri səsləndirilib.

Axşam isə Mədəniyyət Mərkəzində XI Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalının təntənəli açılış mərasimi keçirilib. U. Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri tamaşaçılar qarşısında geniş konsert proqramı ilə çıxış edib.

Avqustun 5-dək davam edəcək festivalın proqramı zəngindir. Musiqi bayramına Rusiya, İsrail, ABŞ, İtaliya, İsveçrə, Ukrayna, Özbəkistan, Litva, Çin və Türkiyədən məşhur dirijorlar, musiqiçilər, orkestrlər dəvət olunub.

"Bu festival tariximizə, adət-ənənələrə bağlılığın təcəssümüdür"

Xəbərdar edirik ki, ölkəmizdə yaylaq və elat ənənələrinin yaşadılması və təbliği məqsədilə iyulun 26-dan 28-dək ilk dəfə olaraq Gədəbəy rayonunda Milli Yaylaq Festivalı keçiriləcək.

Festival Türk Əməkdaşlıq və Koordinasiya Agentliyi (TİKA), "Cavadxan" Tarix və Mədəniyyət Fondu, Gədəbəy Rayon İcra Hakimiyyətinin təşkilatçılığı, Mədəniyyət Nazirliyi, Kənd Təsərrüfatı Nazirliyi, Dövlət Turizm Agentliyi, Kiçik və Orta Biznesin İnkişafı Agentliyi, Azərbaycan Açıqlıq Federasiyası və Dünya Ethnoidman Konfederasiyasının dəstəyi ilə gerçəkləşib.

Gədəbəy rayonundakı Düz-yurd-Miskinli yaylağında təşkil



olunan Milli Yaylaq Festivalına rəsmiləri, diplomatlardan nümayəndələr, öcümledən

Dünya Ethnoidman Konfederasiyasının sədri Bilal Ördögan, eləcə də yerli və xarici turistlər qatılıb.

Açılış mərasimində rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı İbrahim Mustafayev iştirakçıları salamlayaraq, Milli Yaylaq Festivalının təşkilində əsas məqsədin Azərbaycan xalqının zəngin mədəni irsini, yüz illərlə formalaşmış yaylaq və elat mədəniyyətinin, unikal mədəniyyət nümunələrinin və tarixi abidələrinin nümayiş etdirilməsi və ərazinin turizm potensialının üzə çıxarılmasından ibarət olduğunu diqqətə çatdırıb.

davamı səh. 4-də

Mətbəx mədəniyyətimizin zənginliyi

Mədəniyyət Nazirliyi, Dövlət Turizm Agentliyi və Quba Rayon İcra Hakimiyyətinin dəstəyi ilə 27-28 iyul tarixində Quba şəhərində təşkil olunan Regional Mətbəx Festivalı yerli sakinlər və turistlər tərəfindən böyük maraqla qarşılanıb.

Festival təşkilatçıları qışmında Xaçmaz Regional Mədəniyyət İdarəsi və Quba Des-

tinasiya Menecmentli Təşkilatı, tərəfdaş qışmında isə Kiçik və Orta Biznesin İnkişafı Agentliyi çıxış edib.

Nizami Gəncəvi adına istirahət parkında festivalın açılış mərasimi keçirilib.

Festival iştirakçıları əvvəlcə "Mətbəx nümunələri", "Dadma və məhsul ərazisi" və "Yerli kənd təsərrüfatı məhsullarının satışı" adlı zonalarla tanış olublar.

davamı səh. 3-də



125 yaşlı ilk kitabxana-qiraətxanamız

Ən böyük zövqü oxumaq, ən yaxın dostu kitablar olan insandan elə ən çox ətrafı bəhərlənər. Çünki biliyə, oxuyub öyrənməyə həvəslı insanın əldən gələn iş də elə yaxşıdır.

Bəşəriyyətin ən böyük icadlarından olan kitabın tarixi və bu günkü göstərici ki, o ən etibarlı dost kimi hər zaman yanımızda olacaq. Forma və hazırlanma texnologiyaları təkmilləşsə də...

Azərbaycan kitabı kimi kitabxanalarının da tarixi zəngindir. İlk dəfə daha çox məhdud dairədə və şəxsi kitabxana kimi fəaliyyət göstərən belə mədəniyyət ocaqlarının kütləvi forması XIX əsrin sonlarında ortaya çıxdı. Bu ideyanı həyata keçirən isə görkəmli yazıçı-dramaturq, ictimai və dövlət xadimi Nəriman Nərimanov oldu. O, 1894-cü ildə Bakıda ilk ümumi açıq milli kitabxana-qiraətxananın əsasını qoydu. Bu, Azərbaycan xalqının ictimai-mədəni həyatında əhəmiyyətli hadisələrdən idi.

davamı səh. 6-da

Sirk sənətimizin yubilyar veteranı

Milli sirk sənəti mədəniyyətimizin qədim çağlarından qaynaqlansa da, ölkəmizdə peşəkar sirk sənəti nisbətən yaxın dövrdə təşəkkül tapıb.

Dahi bəstəkar və ictimai xadim Üzeyir Hacıbəylinin təşəbbüsü ilə yaradılan ilk peşəkar sirk kollektivinin premyerası 1946-cı il iyunun 12-də keçirilib. "Azərbaycan toyu" adlı bədii-etnoqrafik tamaşada Azərbaycanın ən istedadlı sirk artistləri – pəhləvan Səli Süleyman, akrobatlar Fuad Nəzirov, Viktor Xelaya, kəndirbaz Rza Əlikan, atlet Qasım Abdullayev, sim üzərində rəqs edən Şəfiqə Baxşəliyeva, təlimçilər İsmayıl Mirzəyev, Məral Şirnov və başqaları çıxış edib. Bakı sirkindəki uğurlu premyeradan sonra məşğul olunan kollektiv uzun illər Sovet İttifaqının müxtəlif şəhərlərində qəstrol səfərlərinə çıxaraq milli mədəniyyətimizi şərafətlə təmsil edib.

davamı səh. 5-də

Salgın, Neftçala və Biləsuvar rayonlarında valədaşların növbəti qəbulu keçiriləcək

səh. 3



"Culture Guide" mədəniyyət bələdçisinin avqust sayında

səh. 8

Dünya İrs Komitəsinin Bakı sessiyasının yüksək səviyyədə keçirilməsində fəal iştirak etmiş şəxslər təltif olunub

Prezident İlham Əliyev avqustun 1-də UNESCO-nun Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasının Bakı şəhərində yüksək səviyyədə təşkil və keçirilməsində, həmçinin Şəki şəhərinin tarixi mərkəzi ilə birləşən Şəki Xan sarayının Dünya İrs siyahısına salınmasında fəal iştirak etmiş şəxslərin təltif edilməsi haqqında sərəncam imzalayıb.

Sərəncama əsasən, Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət naziri Əbülfəs Qarayev 1-ci dərəcəli "Vətənə xidmətə görə" ordeni, nazir müavini Sevdə Məmmədaliyeva 2-ci dərəcəli "Vətənə xidmətə görə" ordeni, ölkəmizin UNESCO yanında daimi nümayəndəliyinin rəhbəri, səfir Anar Kərimov 3-cü dərəcəli "Vətənə xidmətə görə" ordeni ilə təltif edilib.

Eyni zamanda Rəhil Abbasov, Təmərin Axundov, Rəşad Əliyev, Seymur Həsənov, Xumar İbrahimova və Təranə Qəmbərova "Tərəqqi" medalına layiq görülüb.

Ölkə başçısının digər sərəncamı ilə Aygün Babazadə, Araz Bağırli, Rəhil Abbasov, Vəlif Eyvazadə, Əfsun Əhmədov, Günay Əliyeva, Ələkbər Xidirov, Pietro Laureano və Sami Yusif "Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fəxri diplomu" ilə təltif edilib.

Hacı Murad Yaqizarov "Şərəf" ordeninə layiq görülüb

Prezident İlham Əliyevin avqustun 1-də imzaladığı sərəncama əsasən, Xalq artisti, tanınmış teatr və kino aktyoru Hacı Murad Hacı Əhməd oğlu Yaqizarov Azərbaycan mədəniyyətinin inkişafında xidmətlərinə görə "Şərəf" ordeni ilə təltif edilib.

Milli kino sənətində xidmətlərinə görə

Prezident İlham Əliyev iyun 31-də Azərbaycan kino sənəti sahəsində xidmətləri olan bir grup kino xadiminin əməyinin qiymətləndirilməsi, fəxri ad və təltiflər barədə sərəncamlar imzalayıb.

Sərəncamlara əsasən, Zəmrirə Babayeva və Zəmrirə Sadıxova Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fəxri diplomu, Qatay Əliyev və Nazim Rəyev "Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fəxri diplomu" ilə təltif edilib.

Bundan əlavə, bir qrup şəxsə kino sahəsində xidmətlərinə görə fəxri adlar – Vədadi Əliyev, Vədadi Həsənov və Xəlilə Quliyeva Xalq artisti, Adil Azay Əməkdar incəsənət xadimi, Qorxmaz Əlilcanzadə və Zilli Namazov Əməkdar artist, Nəsir Ağayev, Nəli Dadaşova, Nazim Hüseynov, Babək Quliyev, Zəkəriyyə Mahmudova, Əli Bala Məmmədov və Təmmilə Muxtarova Əməkdar mədəniyyət işçisi adlarına layiq görülüb.

Xanlar Ağayev, Məhriban Həsənov və Əlisəfər Hüseynov "Tərəqqi" medalı ilə təltif olunub.

XI Üzeyir Hacıbəyli Beynəlxalq Musiqi Festivalı keçiriləcək

Heydər Əliyev Fondunun və Mədəniyyət Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə 18-30 sentyabr tarixində dəbi bəstəkar Üzeyir Hacıbəyliyə həsr olunan XI Beynəlxalq Musiqi Festivalı keçiriləcək.

Bu il festivalda Türkiyə, Çin, ABŞ, Rusiya, İtaliya, Özbəkistan, Belarus, Bolqarıstan, Ukrayna və Gürcüstandan tanınmış musiqiçi və kollektivlər – Qorxuova Dövlət Simfonik Orkestri, "Silk Road" Filarmolik Orkestri, Sergey Rodiugin, Xatirə Buntiatyeva, Aliona Bayeva, Miroslav Kulitsev, Sergey Doqadın, Filip Kopayevski, Velika Yocveva, Yevgeniy Avramenko, Lorenzo Tazzeri, Dmitri Xoxlov, Aleksandr Hacıyev, Marqarita Aleksandroviç, Murat Salim Tokac, Regina Rüstəmovca, Cəbrayıl İdrisov, Giorgi Çelidze, Ümid İsrailov, habelə Azərbaycan sənətçiləri Rəhil Abbasov, Əliyev Hacıbəyli, Yegana Axundova, Fəxrəddin Kərimov, Murad Adıgözüoğlu, Murad Hüseynov, Əyyub Quliyev, Mustafa Mehmedov və başqalarının iştirakı ilə 40-ə yaxın musiqi tədbirinin keçirilməsi nəzərdə tutulub.

Sağlamlıq imkanları məhdud uşaqlar yeni cizgi filmlərinə baxırlar

Mədəniyyət Nazirliyi, "Azərbaycanfilm" kinostudiyası və "Salnamefilm" studiyasının birgə təşkilatçılığı ilə iyunun 31-də paytaxtın Xəzər rayonu ərazisində Şəki qəsəbəsindəki 1 saylı Sağlamlıq imkanları məhdud uşaqlar üçün internet məktəbində yeni istehsal edilmiş cizgi filmlərinin nümayişi keçirilib.



2 avqust – Milli Kino Günü münasibətilə təşkil edilən tədbirdə nazirliyin Kino, audiovizual sənayesi ilə iş və filmlərin istehsalı sektorunun böyük məsləhətçisi Almaz Sultanova uşaqların salamladı, onlara kino sənəti haqqında məlumat verdi. Məhriban Ünsiyyət Şəraitində keçən görüşdə balacaqlar arzu və istəklərini dilə gətirdilər.

Sonra "Salnamefilm" və "3 dost" animasiya studiyalarının istehsalı olan "Cirtədən və sehirli xalaxat", "Azenfilm" in istehsal etdiyi "İt sərgisi" və "Cəsur tayyara" cizgi filmləri nümayiş olundu. Uşaqlar filmləri sonsuz maraqla və sevincə seyr etdilər. Cizgi filmlərinin nümayişindən sonra uşaqlara hədiyyələr paylanıldı.

Daha sonra Kinematografiya şöbəsinin əməkdaşları Xəzər rayonunun Şüvəlan qəsəbəsində yerləşən sağlamlıq imkanları məhdud, valideyn himayəsindən məhrum uşaqlar üçün 4 nömrəli Respublika xüsusi internet məktəbində oldular.

Almaz Sultanzadə Azərbaycan kinosu haqqında qısa məlumat verdikdən sonra onların hansı cizgi və bədii filmləri sevdiklərini xəbər aldı, uşaqların təəssüratlarını dinlədi.

Maraqlı dialoq başa çatdıqdan sonra cizgi filmləri nümayiş olundu. Filmlər uşaqların böyük sevinc və marağına səbəb oldu. Sonra təhsil ocağına ərzaq sığacaq, balacaqlara müxtəlif dərslər lazımlıdır və hədiyyələr təqdim edildi.

LALƏ

"Azərbaycan innovasiyalar, müasir idarəetmə yolu ilə inkişaf etməlidir"

"Bir neçə il bundan əvvəl dünyanı sarsıdan və bizə də təsirsiz ötürməyən iqtisadi-maliyyə böhranı artıq orxada qalıb. Biz bu böhrandan şərəflə çıxma bilmişik... Azərbaycan innovasiyalar, müasir idarəetmə, liberal iqtisadiyyat yolu ilə inkişaf etməlidir. Yeni, bütün lazımı tədbirlər görüldü. Təsədüfi deyil ki, bunu beynəlxalq maliyyə qurumları qeyd edir".

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev bu sözləri iyunun 31-də sosial-iqtisadi sahə ilə bağlı müşavirə çıxışı zamanı deyib.

Prezident bu ilin əvvəlində qarşıya qoyulan vəzifələrin icra edildiyini, böyük infrastruktur layihələrinin həyata keçirildiyini, ümumi iqtisadi vəziyyətin çox müsbət olduğunu bildirib. İlün altı ayında iqtisadiyyatın, o cümlədən qeyri-neft sektorunun artırdığı diqqətə çatdırılıb.

Altı ayda ölkə iqtisadiyyatına 6 milyard dollardan çox sərma-yə qoyulduğunu, bunun böyük hissəsinin qeyri-neft sektorunun payına düşdüyünü deyən prezident, ölkənin əvvəlində böyük sosial paketin təşkil edildiyini və əhalinin rifahının, yaşayış səviyyəsinin daim diqqət mərkəzində saxlanıldığını vurğulayıb.

Qeyd olunub ki, bu ilin əvvəlində regionların sosial-iqtisadi inkişafına həsr olunan dördüncü Dövlət Proqramı qə-



bul olunub, yerlərdə mühüm infrastruktur layihələri həyata keçirilib. Eyni zamanda büdcə daxilolmaları, valyuta ehtiyatları artır, manatın məzənnəsi sabitdir.

Müşavirədə müvafiq dövlət qurumlarının rəhbərləri görülen işlərə bağlı maraqlı edilib.

Ayrı-ayrı sahələr üzrə təqdim edilən məlumatları dinləyən dövlət başçısı nağıdsız ödənişlərin artırılması ilə bağlı tapşırıqlar verib, istehlak bazarının daim nəzarətdə saxlanılmasının zərurətini qeyd edib. Prezident paytaxtda iura edilən layihələrdən danışıqdan kommunal təsərrüfatın yeniləndiyini, nüməvəni həyətətin istifadəsi verildiyini, şəhər nəqliyyatının müasirləşdiriləyini bildirib, paytaxtımızın abadlaşması və gələcəyə inkişafı üçün böyük işlərin görüldüyünü, yeni istirahət zonalarının yaradıldığını vurğulayıb.

Ölkəmizin innovasiyalar, müasir idarəetmə yolu ilə inkişaf etdirilməsinin əhəmiyyətinə toxunan Prezident deyib:

"Azərbaycan dayanıqlı inkişaf yolu ilə gedir... Öz valyuta resurslarımızı qoruyub bilməli və artırmalıyıq. Təkcə altı ay ərzində 4 milyard dollar əlavə valyuta ehtiyatları toplamışdıq. Əlbəttə ki, bu, bizim gələcək işlərimiz üçün də yaxşı şərait yaradır... Biz vəsaitdən çox qənaətlə istifadə etməliyik. Xüsusilə dövlət investisiya layihələrinə çox ciddi nəzarət olmalıdır. Dövlət şirkətlərində korporativ idarəetmə sistemini yaradılmalıdır. Bu məsələ ilə bağlı göstərişlər verilib. Həssas edirik ki, biz tezliklə müasir korporativ qaydalarla idarə olunan şirkətləri görəcəyik... Biz beynəlxalq maliyyə qurumları ilə fəal işləyirik və bu iş bundan sonra da davam etdiriləcək. Yəni, iqtisadiyyatımız yeni modelə – bu gün tələbat bundan ibarətdir.

Mədəniyyət naziri Qazaxıstanın ölkəmizdəki səfirini qəbul edib

ölkəmizin bir-birinə qarşılıqlı dəstək verəndə məmnunluğunu dilə gətirdi.

Nazir Azərbaycanda səfir kimi səlahiyyət müddəti başa çatan Beybit İsaşayevə cəsarətli və gələcək fəaliyyətində uğurlar arzuladı.

Görüşün sonunda səfir qəbulu görə Əbülfəs Qarayeva minnətdarlığını bildirdi, bundan sonra da iki ölkə arasında əlaqələrin daha da genişləndirilməsi istiqamətində əlindən gələni əsirgəməyəcəyini qeyd etdi. Beybit İsaşayev həmçinin Azərbaycanı daim xoş təəssürlə xatırlayacağını bildirdi.



Dövlət dəstəyi inkişaf üçün başlıca zəmindir

2 avqust ölkəmizdə kino işçilərinin peşə bayramı – Milli Kino Günüdür. Əməkdar gün ərəfəsində Azərbaycan kinematografiyasının son aylardakı uğurlarına, yeniliklərinə qısa nəzarət edirik.

Bu il Azərbaycan kinematografiyası üçün xüsusilə əlamətdardır. Martın 1-də Prezident İlham Əliyev "Azərbaycan kinematografiyasının inkişafı ilə bağlı bəzi tədbirlər haqqında" sərəncam imzalayıb. Sərəncama əsasən, Mədəniyyət Nazirliyinə Azərbaycan Respublikası Kinematografıqlar İttifaqı və digər aidiyyət qurumlarının təkliflərini nəzərə almaqla "Azərbaycan kinematografiyasının inkişafı Konsepsiyası"nın hazırlanması tapşırılıb. Kino sahəsinin inkişafı üçün müstəsna əhəmiyyətə malik olan sərəncamın icrası bu istiqamətdə daha geniş inkişafə vasilə olacaq. Artıq kino mütəxəssislərindən, bu sahədə fəaliyyət göstərən ictimai təşkilatların və müstəqil prodüser mərkəzlərinin nümayəndələrindən ibarət işçi qrup konsepsiyaları hazırlayaraq əlaqədar qurumlara təqdim edib.

Bununla yanaşı, Mədəniyyət Nazirliyi tərəfindən elan edilən bədii, sənədi və animasiya filmi sənədarliyi müsabiqəsi (20 mart - 1 may) böyük marağa səbəb oldu. Müsabiqəyə 200-dək layihə təqdim edilib, 18 sənədi istehsal imkanlarından 11 əsəri qəbul edilmişdir.

Ötən dövrdə yeni filmlərin istehsalı da həyata keçirilib. C.Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyasında "Rəqs", "Soraq" ("Salam"), "Estakada", "Nəməlum daha", "Dan yeli" ("Protez") qismətli bədii filmləri, "Salnamefilm" studiyasında "20 Yanvar" ("Silahdaşlar"), "Memar" (Memarlar Ittifaqının sədri Ə.Qasımlıya hədiyyə), "Səki" və "Saxurlar" sənədi filmlərinin, 3D formatda "Cirtədən və sehirli xalaxat" cizgi filminin, "Mozalan" studiyasında isə "Əlvilə, Şmidt" tammetrajlı bədii filminin istehsalı başa çatdırılıb. Sonuncu ekran əsərinin premyerası da olub.

Hazırda "Azərbaycanfilm"də "Daxildəki ada" tammetrajlı bədii-sənədi filminin, "Titremə" və "Sizə məktub var" qismətli bədii filmlərinin, "Yadelli nəğlilər" ("Azərbaycan musiqisi və ərmeni plagiatı") sənədi filminin, "Salnamefilm" studiyasında "Köç" sənədi filmi və "Azərbaycan Milli Qəhrəmanları" silsiləsindən növbəti filmlərin istehsalı davam etdirilməkdədir.

Yanvarın 14-dən 18-dək keçirilən "Vətənpərvərlik kinosu həftəsi" çərçivəsində "Azərbaycan Milli Qəhrəmanları" silsiləsindən cəkilmiş filmlərin paytaxtdakı mədəniyyət müəssisələrində nümayiş təşkil olundu. Azərbaycanın multikultural dəyərlərə həsr olunan filmləri ismayılı və Zaqafatada təqdim edilib.

Yanvarın 25-dən 30-dək Nizami Kino Mərkəzində İtaliya-Azərbaycan Film Festivalı keçirilib. İtaliyanın tanınmış kinematografıqların iştirak etdiyi festivalda ustad dərsləri, görüşlər təcrübə bölüşməsinə xidmət etməklə yanaşı, həm də qarşılıqlı əlaqələrə öz töhfəsini vermiş oldu.

Fevralda keçirilən "Gənciyin səsi" festivalı çərçivəsində Qu-

ba və Masallı "ASAN Həyat" komplekslərində qismətli bədii filmlərin təqdimatları və gənc rejissorlarla görüşlər təşkil edilib.

Azərbaycan filmləri beynəlxalq kinofestivallarda uğurla iştirak edib. "Nar bağı" bədii filmi 15-ci Kazan Beynəlxalq Müsəlman Filmləri Festivalında ("Ən yaxşı aktrisa"), "Çölçü" bədii filmi ABŞ, İsrail, İtaliya, İndoneziya və Hindistanda keçirilən festivallarda müxtəlif nominasiyaların qalibi olub. "Üçüncü təqdim edilib" bədii filmi Bolqarıstanda, "Balaca" qismətli bədii filmi İtaliyada, "Səki" sənədi filmi Türkiyədə (İstanbul) festivallarda uğur qazanıb.

Dövlət film sənayesinə diqqət və qayğısı, istedadlı gənclərin kinematografiyaya yüksək marağı bu sahənin davamlı inkişafına ümid bəsləməyə əsas verir. Əfr-ekranlarımız milli filmimiz hesabına zənginləşsin!

L.AZƏRİ

Milli Kino Günüdə mükafatlar təqdim ediləcək

Azərbaycan Respublikası Kinematografıqlar İttifaqı 2019-cu ilin "Milli Kino Mükafatı" sahiblərinin adını açıqlayıb.

Bu il mükafatla Azərbaycan kinematografiyasına verdiyi töhfələr görə Xalq artisti, kinodramaturq Rəhil Abbasov, həmçinin 75 illik yubileyi və milli kinonun inkişafına verdiyi töhfələr görə Xalq artisti, kinodramaturq Əbdül Məhəmmədov layiq görülüb.

Mükafatlar 2 avqust – Milli Kino Günündə Nizami Kino Mərkəzində keçiriləcək mərasimdə sahiblərinə təqdim olunaçaq.

Azərbaycan Respublikası Kinematografıqlar İttifaqı 2019-cu ilin gənclər üçün təsis olunan "Yeni Nəfəs" kino mükafatının qaliblərini də elan edib. Kino sənətinin inkişafındakı nailiyyətlərinə görə İttifaqın gənc üzvü Fəzil Əhmədov bu mükafata layiq görülüb.

İttifaq Azərbaycan kinosunun inkişafında misilsiz xidmətlər göstərmiş ustad sənətkar Həsən Seyidbəyliyin 100 illiyi münasibətilə sənətinə adına medal və təqdim, eyni zamanda kinorejissor Rəhil Abbasov adına medal təsis edib. Mükafatlar Milli Kino Günü münasibətilə mərasimdə təqdim olunaçaq.

Mərkəzi icra hakimiyyəti orqanları rəhbərlərinin və onların müavinlərinin şəhər və rayonlarda vətəndaşların qəbulu cədvəlinə əsasən, iyulun 26-da Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət naziri Əbülfəs Qarayev Quba rayon Heydər Əliyev Mərkəzində Quba və Qusar rayonlarından olan vətəndaşların qəbulu edib.



Mədəniyyət nazirinin birinci müavini Vəqif Əliyev həmin gün Xaçmaz Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyində Xaçmaz rayonundan, nazir müavini Rəfiq Bayramov Şabran rayon Heydər Əliyev Mərkəzində Şabran və Siyazan rayonlarından olan vətəndaşların qəbulu edib.

Qəbullardan öncə ümummilli lider Heydər Əliyevin abidəsi ziyarət olunub, abidə önünə tərkib dastələri düzülüb.

Nazir Əbülfəs Qarayev vətəndaşlarla görüşdən əvvəl Quba rayon Heydər Əliyev Mərkəzinin rayon Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyi ilə birgə təşkil olunmuş əl işləri və xalq sənətkarlığı nümunələrinin ibarət sərgi ilə tanış olub.

Qəbulda iştirak edən vətəndaşlar tərəfindən Quba rayonunun Güllübə kəndində olan Babaməhəmməd türbəsinin təmir olunması, I Nüdədi kənd məscidinin bərpası, Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrının bina şəraitinin yaxşılaşdırılması, Qusar rayon

zeyində ekspozisiya işinin təşkilinə köməklik göstərilməsi xahiş olunub. Qəbulda həmçinin Xaçmaz Xalça Muzeyində "Milli geyim incilərimiz" adlı bölmənin yaradılması, Xalq teatrının maddi-texniki bazasının gücləndirilməsi, "Yallı" folklor kollekti-

kənd kitabxana filiallarının ali məktəb dərsləri ilə uşağ ədəbiyyatı ilə təmin olunması ilə bağlı müraciətlər səsləndirilib.

Vətəndaşların nazir müavini Rəfiq Bayramovla görüşündə



vi üçün milli geyimlərin və aksesuarların verilməsi, rayonda Sənətkarların evinin yaradılması,

Şabran tarixi qoruğunda arxeoloji qazıntı işlərinin davam etdirilməsi və qoruq üçün inzi-

batı binanın tikilməsi, Şabran Rayon Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyi üçün yeni binanın tikilməsi, Siyazan rayonunda Tarix-Diyarşünaslıq Muzeyinin yaradılması, Pirebədi Tarix muzeyinin ekspozisiyasının yenidən qurulması, mərkəzi kitabxanalara



yeni kitabların verilməsi, işlə təmin olunma və digər məsələlər barədə vətəndaş iştirakı olub.

Mədəniyyət Nazirliyinin aidiyyəti struktur bölmələrinin nümayəndələrinin iştirakı ilə keçirilən qəbularda vətəndaşların diqqətlə dinlənilib, qaldırılan məsələlərin böyük əksəriyyəti yerində həll edilib, bəzi müraciətlərin operativ araşdırılması və qanunvericiliklə uyğun

həlli üçün müvafiq tapşırıqlar verilib. Ümumilikdə qəbullarda 50 nəfərə yaxın vətəndaş iştirak edib.

Kitabxana və klubların idarə olunması ilə bağlı yeni layihə hazırlanıb

Quba rayonunda qəbuldan sonra mətbuatla açıqlama verən nazir Əbülfəs Qarayev vətəndaşlar tərəfindən qaldırılan məsələlərin əhəmiyyətini vurğulayıb.

Bildirilib ki, regionlarda keçirilən bu cür görüşlər vətəndaşları narahat edən məsələlərin operativ şəkildə həll olunmasına şərait yaradır: "Sevindirici hal ondan ibarətdir ki, vətəndaşlarımızın əsas müraciətləri yerlərdə mədəni xidmətlərin daha da təkmilləşdirilməsi istiqamətindədir. Məlum olduğu kimi, Quba-Qusar bölgəsi həm ölkə vətəndaşlarının,

həm də xarici turistlərin ən çox üz tutduğu məkanlarımızdır. Mədəniyyət müəssisələri qonaqlara təqdim etdikləri mədəni xidmətləri daha da inkişaf etdirirlər. Burada yerləşən abidələrin bərpası, tarixi irsimizin təbliğ olunması ilə əlaqədar maraqlı təkliflər səsləndirilib. Ölkəmizin digər yerlərində olduğu kimi, Quba rayonunda da bir sıra tarixi abidələr bərpa olunub. Bu proses bundan sonra da davam etdiriləcək. Bütün müraciətlər nəzərdən keçiriləcək və onların həlli istiqamətində müvafiq addımlar atılacaq.

Nazir həmçinin ölkəmizin bədi təhsil müəssisələrinə müəllimlərin işə qəbulu ilə

bağlı məlumat verib. Qeyd edib ki, bu yaxınlarda Mədəniyyət Nazirliyi sistemindəki uşağ musiqi, incəsənət, rəssamlıq məktəblərinə 2019/2020-ci tədris ili üçün pedaqoji kadrların işə qəbulu üzrə müsabiqəyə yekun vurulub. Nəticədə 120 nəfərdən çox müəllim müvafiq təhsil ocaqlarında işə qəbul edilib.

Əbülfəs Qarayev kitabxana və klubların idarə olunması istiqamətində keçirilən işlətlərə toxunaraq vurğulayıb ki, bu qəbuldan mədəniyyət müəssisələrinin işinin müasir tələblər səviyyəsində qurulması ilə bağlı yeni layihə hazırlanıb.

Gənc mədəniyyət işçilərinin Beynəlxalq yay düşərgəsi

Mədəniyyət üzrə Elmi-Metodik və İctimaişəhər Mərkəzi (ME-Mİ) və Səmkir Regional Mədəniyyət İdarəsinin birgə təşəbbüsü ilə iyulun 26-da Gədəbəydə gənc mədəniyyət işçilərinin Beynəlxalq yay düşərgəsi təşkil olunub.



Milli Yaylaq Festivalı çərçivəsində gerçəkləşən düşərgədə regional idarənin nümayəndələri, müxtəlif regionlardan olan gənc mədəniyyət işçiləri, Türkiyə, Rusiya və Qazaxıstandan gələn qonaqlar iştirak edib.

MEMM-in direktoru Asif Usubəliyev düşərgəni açıq elan edərək belə layihələrin gənc mədəniyyət işçiləri arasında səmimi münasibətlərin, dostluq hisslərinin formalaşmasında, yeni ideyaların ortaya çıxmasında və problemlərin birlikdə həll olunmasında yardımçı olduğunu vurğulayıb.

Gədəbəy şəhərindəki Heydər Əliyev parkında yay düşərgəsi çərçivəsində "Küpe gitarçılarını və graffiti festivalı" təşkil olunub. Gitarçılarının ifa etdiyi melodiyaaların sədaları altında Madina Rəhimova və digər graffiti ustaları öz bacarıqlarını nümayiş etdiriblər.

Türkiyə İneöl Bələdiyyəsinin Xalq rəqsləri ansamblının müəllimi Fətih Oral, Qazaxıstan Milli İncəsənət Universitetinin professoru Rəşad Məhəmmədov, Rusiyanın D.Lixaçov adına Mədəni və Təbii İrs üzrə Elmi-Tədqiqat İnstitutunun elmi işçisi Natalya Kryukova çıxışlarında düşərgənin təşkilatçılığını yüksək qiymətləndiriblər. Düşərgə iştirakçıları Milli Yaylaq Festivalına da qatılıblar.

"Yurdum, yuvam, məskəniməm..."

Lənkəran şəhər Mədəniyyət Mərkəzinin yaradıcı kollektivi dördüncü ildir ki, "Yurdum, yuvam, məskəniməm" deyişində Yaradıcılıq festivalı keçirir.



Budəfəki festivala iyunun 13-də M.Kəlenderli adına Şəhər Sənətkarlıq klubunda start verilib. Bir ay ərzində Boladı, Vəl, Vəravul, Oskak, Vilvan, Hirkan, Tüpaşta kənd klubları və H.Rəzayeva adına Şəhər Yaradıcılıq evi festivala ev sahibliyi edib.

Iyulun 27-də festival şəhər Mədəniyyət Mərkəzində davam edib. Lənkəran Regional Mədəniyyət İdarəsinin rəhbərliyi və klub müəssisələri tədbirə iştirak ediblər. Mərkəzin "Ay lolo" və "Cölməne" rəqs ansamblı, rəqs kurslarının uşaqları gözəl ifaları ilə festivala rəng qatıblar. Klub işçiləri – müğənnilər Vüsal Bağirov, Rəhim Hüseynov, Mətanət Babayeva, Elvin Məlikov, Mürad Tahir və Elgün Əlizadənin ifa etdiyi mahnılarda Azərbaycan tərənnümü olunub. Bədi Qirəzi ustaları Leyla Zulfikarova, Zümrəl Məmmədova və Ümid Əliyeva şeirlər söyləyiblər. Sonda mərkəzin kurslarını bitirənlərə diplom və sertifikatlar təqdim olunub.

Yaradıcılıq festivalı daha 10 klubu əhatə edəcək və avqustun 31-də şəhər "Dostluq" parkında yekunlaşacaq.

"Bu festival tariximizə, adət-ənənələrə bağlılığın təəcəssümüdür"

Gədəbəyde ilk dəfə keçirilən Milli Yaylaq Festivalı müxtəlif ölkələrdən gələn qonaqlarda da böyük maraq doğurub

əvvəlki səh. 1-də

Kənd təsərrüfatı naziri İnam Kərimov çıxışında festivalın onmindən danışıb. Qeyd edib ki, çoxsaylı qonaqların ilk dəfə keçirilən Milli Yaylaq Festivalına qatılması bu layihənin gələcəyindən xəbər verir. Nazir Azərbaycanın multikultural ölkə olduğunu vur-

dunon vitse-prezidenti Müzəddi Həsənov Milli Yaylaq Festivalının bölgədə turizmin inkişaf etdirilməsi, eləcə də qədim ənənələrin qorunub saxlanılmasında oynayacağı roldan danışıblar. Festival iştirakçıları Türkiyə Prezidenti Rəcəb Tayyib Ərdoğanın adından salamlayan Dünya

istayirk. Bugünkü gün bu baxımdan xoş bir başlanğıc olsun.

Açılış mərasimindən sonra tədbir iştirakçıları festivalda nümayiş olunan adət-ənənələrlə tanış olub, milli idman növlərinə tamaşa ediblər. Miskinli yaylağında orijinal üslubda salınan



ğulayıb: "Milli Yaylaq Festivalının təşkil olunması Azərbaycan dövlətinin öz tarixinə, adət-ənənələrinə bağlılığının, dəyər vəməsinin təəcəssümüdür. Festivala qonşu ölkələrdən qonaqlar təqir buyurublar. Bu tədbir təkcə Gədəbəyin deyil, Azərbaycanın gözəlliklərini, onun diyarlarını, təbiətini nümayiş etdirmək üçün bir fürsətdir. Hesab edirəm ki, festival iştirakçıları Gədəbəyin füsunkar təbiətini heyran qalacaq və bu regionun daimi qonaqları olacaqlar. Bu festival, həmçinin Azərbaycanın dostluq və qardaşlıq diyarı olduğunu göstərir. Bu tədbirdə ölkəmizə yanaşı, Türkiyənin aidiyyəti qurumları da təşkilatçıdır. Milli Yaylaq Festivalı eyni zamanda Azərbaycan-Türkiyə qardaşlığının təəcəssümü və nümayişidir."

TİKA-nın Baki nümayəndəliyinin koordinatoru Teoman Tiryaki festivalın təşkilatçılarının arasında olmalarından məmnunluğunu ifadə edib, tədbirə iştirakçıları xarici ölkə nümayəndələrinin milli adət-ənənələrlə yaxından tanış olacağını vurğulayıb. Qeyd edib ki, ilk festivala çoxsaylı iştirakçının, o cümlədən yerli və xarici turistlərin qatılması bu layihənin davamlı olacağından və öz məqsədini çatacağından xəbər verir. Türkiyənin Azərbaycandakı səfiri Erkan Özal və "Cavadxan" Tarix və Mədəniyyət Fon-



Etnoidman Konfederasiyasının sədri Bilal Ərdoğan deyib: "Bela bir festivalın təşkilatçıları Azərbaycan milli idman növlərinin inkişafına güclü dəstəyini olduğunu göstərdi. Mədəniyyətimizi iştirakçı müştəqilimizə itiririk. Buna görə də gənc nəsli arasında milli idman oyunlarının təbliği aparılmalıdır ki, onlar unudulmasın. Əgər öz mədəniyyətimizə sahib çıxmasaq, o zaman bizi məğlub etmək istəyənlər arzulamaq çətinləşir. Her bir xalq, millət öz milli idman növlərini yaşatmaq haqqına sahibdir. Bütün ənənəvi milli idman növləri dünyanın zənginliyidir. Biz Dünya Etnoidman Konfederasiyası olaraq, Azərbaycan milli idman növləri sahəsində çalışan bütün qurumlarla çox yaxından əməkdaşlıq etmək

Meydana daxil olan çapırların Qarabağ atları ilə şousu alqışlarla qarşılanıb. Bir tərəfdə at yarışları, atüstü milli oyunları, milli güləş, çoban güləşi, zorxana, oxatma yarışları keçirilib, digər tərəfdə isə qonaqlar və turistlər arasında kütləvi oyun-yarışlar təşkil olunub.

Festivalın eko-etnoturizm hissesində turistlər üçün köhnə ənənəvi üslubda düzəldilmiş yurdlarda qalmaq və adi kənd həyatını yaşamaq – mal-qara otarmaq, ot biçmək, taya düzəlt-



mək, atlara qulluq etmək, nehrə çalxalamaq, təbii sənətlə məşğul olmaq, milli xörəkli bişirmək kimi imkanlar yaradılıb. Həmçinin bölgənin görməli yerlərinə – Koroglu qalası, Mah-rasa məbədi, Qız qalası və digər məkanlara turlar, at gəzintiləri ekskursiyalar təşkil olunub.

Festivalın üçüncü – sonuncu günü də maraqlı anlarla yadda qalıb. Ölkəmizdə yaşayan müxtəlif etnik qrupların, eləcə də xarici ölkə sənətkarlarının çıxışları festivalın bayram ovqatına əlavə rəng qatıb.

Tədbir çərçivəsində "Azərbaycan" Açıq Şahmər Camiiyətindən filiallarında toxunan xalçalar da nümayiş etdirilib, xüsusi aynılış gəşə, "Dədə Qorqud ocağı" (tamaşaçıları üçün səhnə), yaylaq yatağı (ev heyvanları üçün yerlər), pəhləvan meydanı, "Aşıq Ələsgər ocağı", yaylaq süfrəsi və digər tematik sahələr yaradılıb.

Növbəti gün davam edən el şənliyində yaradılan mədəni-etnoqrafik, milli yaylaq (idman) oyunları və eko-etnoturizm sahələrini qonaqların diqqətini cəlb edən festival iştirakçıları arasında dəyişməsinə, milli rəqsləri (yalılar, cəngillər), tamaşaları, qədim xalq oyunları izləyib, yaylaq kulinariyasına aid təamlardan dadıblar. Burada təbii sənət nümunələrinin satış-sərgisi də təşkil olunub.

Bölkə sakinləri və şəhərimizin qonaqları üçün ənənəvi musiqi bayramına çevrilən "JARA" Beynəlxalq Musiqi Festivalı bu dəfə də Xəzər sahilindəki "Sea Breeze" istirahət mərkəzində hər kəsə sevgi dolu anlar yaşadı. Müğənni və bəstəkar, Azərbaycanın Xalq artisti Emin Ağalarov, Rusiyanın Əməkdar artisti Qriqori Leps, "Russkoye radio"-nun təsisçisi Sergey Kojemnikov birgə təsis etdiyi festivalın dördüncüsü 25-28 iyul tarixində rəngarəng proqramlarla gerçəkləşdi.

Musiqi bayramında dörd gün ərzində səhnəyə 200-dən artıq ifaçı çıxdı.

İlk gün və bol musiqi

Festivalın möhtəşəm açılış konsertində fəxri qonaqlar sırasında Heydər Əliyev Fondunun vitse-prezidenti Leyla Əliyeva da var idi. Jurnalistlərin festivalla bağlı suallarını cavablandıran Leyla Əliyeva bildirdi ki, festivalın əhvalı və yüksək səviyyədə təşkil burada çalışan və tamaşaçıların qatılan insanlardan asılıdır: "Festivalın gözəl keçməsi sizin enerjinizdə, sizin sevginizdədir. Sizin düşüncələrinizdə və Azərbaycanı canlandırır".

Tanınmış rusiyanlı aparıcı Yana Çurikovanın təqdimatında baş tutan konsert proqramında Filipp Kirkorov, Vera Brejneva, Bossom, Rita Dakota, Dmitri Matatov, Nikolay Baskov, Kristina Orbakayeva, Emin Ağalarov, Qriqori Leps, Ani Lorak, Lolita, Sergey Lazarev, Albina Canababayeva, Maks Barski, Artik & Asti dueti, Olqa Buzova, Alessandro Safina, Çingiz



Mustafayev, Monatik, Zülfiyyə Xanbabayeva, "Vremya & Steklo", "A-studio" qrupları və başqaları çıxış etdilər. Reper-tuarlarından hit mahnılarını səsləndirən ifaçılar eyni zamanda festivala bağlı təşəbbüslərini bölüşdülər.

Gündən-günə daha da isti...

İkinci gün – iyulun 26-da çox sevilən "Lyube" musiqi qrupunun 30 illik yubileyi gecəsi keçirildi. Həmin gün səhnədə "İvanuşki International", "Fabrik", "Qorod 312", Alyona Apina, Nataşa Korolyova, "Olpetniye moşenni" və "Na-Na" qrupu çıxış etdi. Həmin gün Qriqori Leps və Stas Mixaylovun yaradıcılıq gələli də təşkil edildi.

Özünəməxsus "batti" janrında təşkil edilən gecədə sonda qalib gələn yəni də musiqi oldu. Həmin gecə tamaşaçıların çoxdan gözlədiyi duet – Azərbaycanın Xalq artisti Aygün Kazımova və

İlin ən isti festivalı bu dəfə də yaddaşlarda iz qoydu



Rusiyanın Xalq artisti Filipp Kirkorovun birgə çıxışı da böyük coşqu yaradı. Bu hadisənin səhnəarxası mat mərasimi keçirildi. İstənilən musiqi festivalı irimiqyaslı hadisədir. Bu hadisənin səhnəarxası



Film kimi festival

Festivalın 3-cü günündə də maraqlı anlar yaşandı. Azərbaycan və Rusiyanın tanınmış simalarının iştirakı ilə "Cinemaplus" kinoteatrında "JARA 2018" komediya filminin təqdimatı keçirildi.

əhvalatları isə belə də səhnədən az maraq kəsb etmir. Təqdim edilən film də festivalın səhnəarxasından bəhs edir. Filmin çəkilişləri "JARA" festivalı çərçivəsində ötən ilin iyul ayında Bakıda gerçəkləşib. Ekran əsərinin sjeti Rusiya estradası

"Z nəsil" musiqisinin tüğyanı

Musiqi bayramının son günündə "Z nəsil" (ötən əsrin 90-cı illərinin sonu – 2000-ci illər nəsl) nümayəndələri üçün düzənlənmiş proqram da maraqlı qarşılandı. Rusiyanın hip-hop ifaçısı Timatinin solis konserti və Loboda, HammAli və Navai, Nyuşa, Lyubov Uspenskaya, Babek Məmmədizadə, Samra, Slava, Yuliya Kovalçuk, Andro, Gemini, Alessandra, Anna Sedokova, Timur Rodriqez, Serebro bir-birindən maraqlı ifalarla çıxış etdilər.

Həmin gün festival çərçivəsində Heydər Əliyev Mərkəzinin parkında Rusiyanın "MUZ TV" telekanalının təşkil etdiyi diskotekada da estrada ulduzları çıxış etdilər.

Musiqi davam edir...

Festivalı iyulun 28-də sənətlərin səhnədə birgə ifası və atəşfəşanlıq ilə yekunlaşdı. Sənətlər Baki tamaşaçısı ilə vıdalaşaraq növbəti ildə mütləq görüşə gələcəklərini vəd etdilər. Vurğulandı ki, bizləri musiqi birləşdirir və bu festival xalqlarımız arasında körpü rolunu oynayır.

Bu dəfə də "JARA 2019" yüksək səviyyədə təşkilatçılığı ilə yadda qaldı. Ənənəsinə sadıq qalaraq həm musiqiçilər, həm də dinləyicilər arasında istilik, doğmqlıq yarada bildi. Qeyd etmək ki, liden-ile coğrafiyası genişləndirən festivalın növbəti il də Dubayda ikinci dəfə, eləcə də Almaniya, ABŞ və Belarusda keçirilməsi nəzərdə tutulur. Gələni festivalın 5 yaşı tamam olacaq. Bu dəfə rusiyanlı müğənnilərlə yanaşı, Türkiyə, ABŞ və digər ölkələri təmsil edən musiqiçilərin iştirakı ilə də konsert nəzərdə tutulur.

Lala AZƏRİ

"Culture Guide" mədəniyyət bələdçisinin avqust ayında

"Bakı dünyəvi bir şəhərdir, zəngin tarixə, UNESCO-nun Dünya İrs siyahısına daxil olan sahələrə malikdir. Bəz dünyanın müxtəlif yerlərindən paytaxt şəhərinizə toplaşmışdır. Bu, biz bir araya gələn dəyərlərə, ümumi tariximizə, bölüşdürülmüş məqamlara bağlıdır. Mən Azərbaycan Respublikasının rəhbərlərinə səmimi qonaqpərvərliyə və öz dövrləri üçün yaradılmış şəraitə və xüsusi mühitə görə təşəkkürümü bildirirəm".



UNESCO-nun Baş direktoru xanım Odre Azulenin Bakıda keçirilən Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasında açılış mərasimində deyirdi bu sözlər "Culture Guide" mədəniyyət bələdçisinin yeni cəpədən çıxan növbəti sayında bir daha diqqətə çatdırılır.

Ölkəmizə təşrif buyuran qonaqlara Azərbaycanın mədəni irsi, incəsənəti, sənət ocaqlarının fəaliyyəti, eləcə də bölgələrimizin mədəni palitrası barədə dolğun məlumat vermək, onların ölkəmiz barədə təəssüratını yaddaqlamaq etmək məqsədilə ərsəyə gələn "Culture Guide" kataloqu-nun avqust buraxılışı da mövzu və materiallar baxımından zənginliyi ilə seçilir.

"Baku Guide" MMC tərəfindən ingilis və rus dillərində hazırlanaraq nəşr edilən mədəniyyət bələdçisi Azərbaycan haqqında, ölkəmizin keçmiş, müasir inkişafı, mədəniyyətimizin tarixi mənzərəsi ilə bağlı təqdimat yazısı ilə açıqlar. Yazıda müsəlman Şərqi Azərbaycan teatrının, kinematografin, operanın Azərbaycanı yarandığı diqqətə çatdırılır, ölkəmizin müasir dövrdə mədəniyyət-lərərsi dialoqa töhfələrindən, son illər bir çox beynəlxalq tədbirlərə ev sahibliyi etməsindən bəhs olunur.

30 iyun – 10 iyul tarixlərində Bakıda keçirilən UNESCO-nun Dünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyası da bu il ölkəmizə təşəkkürümü bildirirəm".

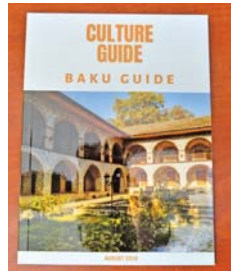
kəminin mədəni həyatında ən mühüm beynəlxalq hadisədir. Nəşrdə Azərbaycanın Dünya İrs Komitəsinə üzvlüyü və cari ildə bu qurumda sədrlik etməsi, 43-cü sessiyanın gedişi, qəbul olunan qərarlar və ümumilikdə UNESCO-nun bu

Nəşrdə Bakının hər zaman xarici qonaqların diqqətini çəkən tarixi və müasir memarlıq nümunələri, içərişəhər, minilliklərin daş yaddaşı olan Qobustan, Ateşgah məbədi və Yanardağ haqqında məlumatlar, turistlərin ölkəmizdən özləri ilə hansı suvenir və "dadlı xatirələr" apara biləcəklərinə dair tövsiyələr verilir.

"Culture Guide" kataloqu-nun hər sayında ölkəmizin dünya mədəniyyəti xəzinəsinə töhfələri, eləcə də paytaxtla yanaşı, regionlarımızdakı dünya əhəmiyyəti mədəni irs nümunələri barədə yazılar dərc edilir. Nəşrin avqust buraxılışında UNESCO-nun Dünya İrs siyahısına yenidən daxil edilmiş Şəkinin tarixi-mədəni irsi, eləcə də Şəhərin qeyri-maddi mədəni irsi siyahısında yer alan nümunələrindən milli muğam sənəti, Azərbaycan xalça sənəti, Lahic misqarlıq sənəti barədə materiallar təqdim olunur.

"Qarabağ – Azərbaycanın mədəniyyət beşiyi" adlı yazıda əzəli yurd yerimizin mədəni irsi, işğal altındakı torpaqlarımızdakı mədəni sərvətlərimizin dağıdılıb talan edildiyi əcnəbi oxucuların diqqətinə çatdırılır. "Keçmişin abidələri – tarixin izləri" başlıqlı yazıda isə Azərbaycanın qədim abidələr diyarı olduğu müxtəlif nümunələrlə qeyd edilir, tarixi abidələrin mühafizəsi və bərpası ilə bağlı görülən işlərdən söz açılır.

2009-cu ildən etibarən hər il keçirilən Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı dün-



ya musiqi xəritəsində özünə layiqli yer qazanıb. "Bir həftə musiqi və ömür böyü təəssüratı" başlıqlı yazıda 31 iyun – 5 avqust tarixlərində Qəbələdə 11-ci dəfə keçirilən festival barədə məlumat verilir.

"Culture Guide" avqust ayının mədəniyyət təqdimatına da nəzarət edir. 2 avqust – Azərbaycan Kinosu Günü və milli kinematografin tarixi, 17 avqustda (1942) andan olmuş dünya şöhrətli müğənni Müslüm Maqomayevin həyat və yaradıcılığı haqqında yazılar bu qəbildəndir.

Nəfis tərtibatda hazırlanan mədəniyyət bələdçisində hər ay görkəmli rəsmlərimizin məşhur əsərlərinin reproduksiyasına yer verilir. Bu dəfə "Culture Guide"-in ilk sahifəsində Əməkdar rəssam Ələkbər Rzaquliyevin "Şəki dənəvəsi" qrafik əsəri əks olunub.

"Mədəniyyət" qəzetinin kollektivi tanınmış teatrşünas, Əməkdar mədəniyyət işçisi

Kəmalə Məmməd qızı Cəfərzadənin

vəfatından kədərlandığını bildirir, yaxınlarına və doğmalarına dərin hüznü başsağlığı verir.

Allah rəhmət eləsin.

Şagirdlər Haaqada mədəniyyətimiz haqda məlumat veriblər

Bakıda "Oxbridge Academy" məktəbinin şagirdləri ölkəmizi Niderlandın Haaqa şəhərində keçirilən Dünya Məktəblər Olimpiadının "Global Round 2019" mərhələsində təmsil edib.

50-dən artıq ölkədən məktəblərin iştirak etdiyi olimpiadının sonunda iştirakçı ölkələrin tarixi və mədəniyyətini, mətbəxinə əks etdirən təqdimatlar keçirilib. "Oxbridge Academy" məktəbinin şagirdləri Azərbaycan stendi ilə maraqlanan qonaqlara mədəniyyətimiz, tariximiz, mətbəximiz və həmçinin Qobustan abidələri haqqında məlumat verib, buklet və broşürlər paylayıblar.

Rəqs kollektivlərimiz Türkiyədə ölkəmizi uğurla təmsil ediblər

Bakı Şəhər Mədəniyyət Baş İdarəsinin Xətai rayon Mədəniyyət Mərkəzinin "Səma" rəqs kollektivi Türkiyənin İnegöl şəhərində keçirilən 32-ci Beynəlxalq Mədəniyyət və İncəsənət Festivalında iştirak edib.



"Səma" rəqs kollektivinin çıxışları iştirakçılar tərəfindən böyük maraqla qarşılanıb. Festivalın sonuncu günü kollektiv fəal iştirakına görə təltif olunub.

Bərdə Regional Mədəniyyət İdarəsinin Mingəçevir şəhər şəhid F.Qasımov adına Uşaq incəsənət məktəbinin "Banu" rəqs kollektivi isə Türkiyənin Mersin vilayətinin Anamur bölgəsində



keçirilən 13-cü Beynəlxalq festivalda iştirak edib. Festival Anamur Bələdiyyəsi tərəfindən təşkil olunub. Mingəçevir məktəbinin rəqs kollektivinin çıxışları iştirakçılar tərəfindən böyük maraqla qarşılanıb. Festivalın sonuncu günü "Banu" rəqs kollektivinə fəal iştirakına görə təşəkkür-namə təqdim olunub.

Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin nəşri

MƏDƏNİYYƏT

Qəzet 1991-ci ilin yanvarından çıxır

Baş redaktor: Vüqar Əliyev

Ünvan: AZ 1012, Moskva pr. 1D,
Dövlət Film Fondu, 5-ci mərtəbə

Telefon: (012) 530-34-38 (baş redaktorun müavini)
431-57-72 (redaktor)
430-16-79 (müxbirlər)
511-76-04 (mühasibatlıq, yayım)

E-mail: qazet@medeniyyet.az

Lisensiya № AB 022279

İndeks: 0187

"Mədəniyyət" qəzetinin kompüter mərkəzində sahifələnilib, "Azərbaycan" nəşriyyatında çap olunub.

Tiraj: 5150

Sifariş: 2572

Yazılardakı faktlara görə müəlliflər cavabdehdir. Qəzetdə AZƏRTAC-ın materiallarından da istifadə edilir.